**SCHEDA DI SINTESI PROGETTO**

**Anno scolastico 2016/2017**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Denominazione progetto** | |  | **lettera di riferimento L. 107 art 1 com. 7 Responsabile Progetto** | | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Miranda in musica** | |  |  |  |  |  |  |  |  | **c-k** | |  | **Da individuare** | |  |  |  |
|  |  | **Altri Docenti** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | da individuare |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Destinatari** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | Classi coinvolte | |  |  |  |  |  |  |  |  | Alunni coinvolti | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Alunni di tutti le classi interessanti alla valorizzazione | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | della cultura musicale e dotati di relative competenze. | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  | **Obiettivi da raggiungere** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Attività che si intendono svolgere** | | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  | | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  | Favorire l'incontro intergenerazionale attraverso la musica. | | | | | | | | | | Incontri –lezione | | | con esperti esterni. | |  |  |  |
|  |  | Promuovere | iniziative | indirizzate | | a |  | valorizzare | | | | Laboratori di canto e pratica strumentale. | | | | |  |  |  |
|  |  | l'apprendimento musicale. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Consolidare/promuovere | | la | collaborazione | | | | con | | | Organizzazione di eventi,aperti al territorio, che abbiano | | | | | | |  |
|  |  | associazioni, |  |  |  |  |  |  |  |  |  | come finalità la valorizzazione della cultura musicale. | | | | | | |  |
|  |  | istituzioni,impegnati a vario titolo nella diffusione della | | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | cultura musicale presso le giovani generazioni | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |
|  |  | **Metodologie utilizzate** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **Verifica, Monitoraggio e Valutazione dei risultati** | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **raggiunti/indicatori di risultato** | | | |  |  |  |
|  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  | |  |  |
|  |  | Cooperative learning , peer education | | | |  |  |  |  |  |  | Coerenza con il progetto presentato; Raggiungimento | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | degli obiettivi formativi ; Competenza professionale | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | /Collaborazione esperto ; Relazione esperto / alunni; | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Gestione del gruppo; Rilevanza evento finale. | | | | |  |  |  |
|  |  | **Risorse - preventivo di spesa** | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |
|  |  | *Attività aggiuntive di* ***non*** | | |  |  |  |  |  |  |  |  | *Attività di* ***insegnamento*** | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  | *N. ORE* | |  |  |  |  | *DOCENTE* | | |  | *N. ORE* |  |  |
|  |  | ***insegnamento*** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | *DOCENTE* | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Da individuare | |  |  | 33 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 33 |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

79

n. totale di ore di **non insegnamento** previste:

***Eventuale Personale esterno alla scuola***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *ESPERTO* | *N. ORE* |  |
|  |
|  |  |  |

eventuale

n.totale di ore di **insegnamento** previste:

66

|  |  |
| --- | --- |
| *ESPERTO* | *N. ORE* |
|  |  |
|  |  |

**Spese di acquisto materiali, noleggio bus etc**

Eventuali non preventivabili