**Liceo Scientifico e Linguistico Statale**

**“ Carlo Miranda”**

Frattamaggiore

**Programmazione dipartimentale di Storia, Cittadinanza e Costituzione**

|  |  |
| --- | --- |
| Disciplina | Storia , Cittadinanza e Costituzione |
| Classi | Secondo biennio e quinto anno |
| Anno scolastico | 2021/2022 |
| Responsabile dell’ambito | prof.ssa Marcella Cante |

|  |  |
| --- | --- |
| Area metodologica |  |
| Area logico-argomentativa |  |
| Area linguistica e comunicativa |  |
| Area storico-umanistica | X |
| Area scientifica,matematica e tecnologica |  |

**Risultati di apprendimento del percorso liceale**

A conclusione del percorso del liceo gli studenti dovranno:

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Area metodologica** | • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.  • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. |
| **2. Area logico-argomentativa** | • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.  • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. |
| **3. Area linguistica e comunicativa** | • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:  -dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;  - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.   * Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. * Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. * Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. |
| **4. Area storico- umanistica** | • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.  • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.  • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l’analisi della società contemporanea.  • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.  • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.  • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.  • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.  • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. |
| **5. Area scientifica, matematica e tecnologica** | • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.  • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.  • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell’informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell’individuazione di  procedimenti risolutivi. |
| **6.Insegnamento trasversale Ed. Civica** | --Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.  --Conoscere il valore i valori che ispirano gli ordinamenti comunali e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.  --Essere consapevoli del valore e delle regole della vita Democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto al lavoro.  --Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.  --Partecipare al dibattito culturale.  --Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.  --Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.  --Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. |

***Competenze Chiave di Cittadinanza***

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZA** | **CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA** |
| Imparare ad Imparare | Avviarsi a utilizzare conoscenze e abilità acquisite per orientarsi nella molteplicità  delle informazioni e per leggere gli interventi umani nel corso della storia e del  tempo presente. |
| Progettare | Sapersi orientare nella molteplicità delle informazioni e, attraverso la lettura critica  degli interventi umani nel corso del passato, acquisire un bagaglio di conoscenze e  di esperienze in funzione della possibilità di progettare nel presente |
| Comunicare | Saper produrre una comparazione argomentata tra eventi, problemi e situazioni del  passato e del presente. |
| Collaborare e Partecipare | Affinare la sensibilità delle differenze e acquisire consapevolezza che la fiducia di  intervento nel presente è connessa alla capacità di problematizzare il passato |
| Agire in modo autonomo e responsabile | Costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un’etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole e che implicano l’impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo di se stessi, degli altri e dell’ambiente, mettendo in atto forme di cooperazione e di solidarietà.(linee guida legge ed. civica) |
| Risolvere problemi | Consolidare l’attitudine a problematizzare, formulare domande, riferirsi a tempi e  spazi diversi, dilatare il campo delle prospettive, inserire in una scala diacronica le  conoscenze acquisite nei vari settori del sapere. |
| Individuare collegamenti e relazioni | Ricostruire la complessità del fatto storico attraverso l’individuazione di  interconnessioni, di apporti tra particolare e generale, tra soggetti e situazioni. |
| Acquisire ed interpretare l’informazione | Acquisire la consapevolezza che le conoscenze sono elaborate sulla base di fonti  di natura diversa che il ricercatore vaglia, seleziona, ordina e interpreta secondo  modelli e riferimenti ideologici. |
| **PREMESSA**  La seguente programmazione di Storia è stata elaborata seguendo le indicazioni delle Linee Guida (D.M . n.89 del 7/08/2020 ) che forniscono indicazioni per la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) da adottare qualora emergessero necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti. Il nostro istituto, per la necessità di contenere il contagio e ridurre a minimo i rischi, è ricorso ad una forma di organizzazione che prevede in ogni classe un gruppo di alunni (2/3) mentre un altro gruppo (1/3) segue le lezioni online da casa, collegato in tempo reale tramite webcam e lim con il resto della classe e con l’insegnante. In questo contesto organizzativo, la DDI è rivolta a tutti gli studenti ,sia quelli in presenza che quelli a casa e rappresenta la migliore risposta alle esigenze del momento ed integra la tradizionale esperienza di scuola completamente in presenza. A tal fine sono privilegiate tutte quelle metodologie innovative che pongono gli alunni, pur a distanza, centrate sul protagonismo degli alunni e che considerano la lezione non come semplice trasmissione dei contenuti, ma come rielaborazione condivisa e costruzione collettiva delle conoscenze. Nelle programmazioni che seguono sono indicati i contenuti essenziali della disciplina, i nodi interdisciplinari e gli obiettivi minimi da conseguire in caso di nuovo lockdown . Gli strumenti di verifica e valutazione sono differenziati a seconda dello scenario in cui si andrà ad operare.  Secondo le indicazioni della legge n.92 del 2019, gli obiettivi e le competenze di Cittadinanza e Costituzione saranno integrate con quelle di ed. civica previste dal Curricolo d’Istituto approvato dal Collegio ed inserito nel PTOF. Pertanto , per ciascuna classe del secondo biennio e per il quinto anno, saranno svolte durante tutto l’anno 12 ore di insegnamento relative alla Costituzione e 3 ore di Cittadinanza digitale. | | |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO\***

**PRIMO ANNO**

“Per nuclei fondanti si intendono quei concetti fondamentali che ricorrono in vari punti di sviluppo di una disciplina e hanno (perciò) valore strutturante e generativo di conoscenze. I nuclei fondanti sono concetti, nodi epistemologici e metodologici che strutturano una disciplina… i contenuti ne sono l’oggetto, le conoscenze sono il frutto di tutto il processo di costruzione del sapere “

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. | La fine del Medio Evo e la formazione delle monarchie nazionali  L’età moderna: scoperte conquiste e scambi  L’ Europa cristiana divisa e le guerre di religione | Individuo e Stato  La libertà: dalla legge naturale al diritto positivo  Il rapporto tra libertà personale e sicurezza  Stato e Religione |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell’Europa e dell’Italia, nel quadro della storia globale del mondo, prestando attenzione anche a civiltà diverse da quella occidentale | Saper comprendere la natura e le dinamiche della storia in una dimensione diacronica e sincronica  Saper operare confronti e individuare permanenze e novità nel procedere della vicenda storica | I poteri universali (Papato e Impero)  La crisi dei poteri universali e l’avvento delle Monarchie territoriali ,dei Comuni e delle Signorie | n.1 Papato e Impero  (Settembre-Ottobre)  n.2 Le Monarchie nazionali  (Novembre-Dicembre) |
| 2.Leggere, valutare e utilizzare le fonti e in particolare i documenti storici | Saper sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica | Le scoperte geografiche e le loro conseguenze  La definitiva crisi dell’unità religiosa dell’Europa | n.3 La nascita del mondo moderno  (Dicembre-Gennaio)  n.4 Riforma e Controriforma  (Febbraio-Marzo) |
| 3.Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie specifiche della disciplina | Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio | Guerre di religione conflitti tra potenze | n.5 La crisi del Seicento e la guerra dei trent’anni  (Aprile-Maggio) |
| 4.Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione | Riconoscere il valore e il rispetto delle regole nella convivenza scolastica e nei contesti sociali | Statuto dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse  Regolamento d’Istituto  I diritti di cittadinanza nel mondo medievale e moderno  la Magna Carta | n.6 Il l concetto di diritto e l’importanza della legge  (Tutto l’anno) |

**\* Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Individuare i principali nodi problematici e operare collegamenti tra i fatti storici | Saper sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica  Riconoscere la tesi di fondo contenuta in un breve testo storico | Primo quadrimestre  La rinascita politica economica e sociale dell’XI secolo  La formazione delle monarchie nazionali  Secondo quadrimestre  La Riforma protestante e la Controriforma |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO\***

**SECONDO ANNO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Comprendere come l’ambiente abbia influenzato la storia delle varie civiltà e come, a sua volta, l’uomo abbia modificato l’ambiente e il paesaggio.  Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. | La formazione dello Stato moderno  Le Rivoluzioni  Restaurazione  Risorgimento | Lo Stato come patto sociale  Diritto naturale e diritto positivo  I poteri dello Stato e gli organi di giustizia  Libertà e sicurezza |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Leggere, valutare e confrontare interpretazioni storiografiche | Saper comprendere il significato dei testi consultati, riconoscendone la diversa natura: manuali, documenti e fonti in genere, testi storiografici | La formazione dello Stato moderno e le rivoluzioni inglesi del Seicento  Trasformazioni sociali,economiche e politiche tra Seicento e Settecento  L’età napoleonica e la Restaurazione    Il problema della nazionalità nell’800  Trasformazione del capitalismo classico in monopolistico,  imperialistico-colonialista | n.1 Progetti assolutistici e rivoluzioni  (Settembre –Ottobre)  n.2 L’età delle rivoluzioni: industriale, americana e francese  (Novembre- Gennaio)  n.3 L’Europa nell’età napoleonica  n.4 Dalla Restaurazione al trionfo delle grandi potenze  (Febbraio)  n.5 Le rivoluzioni europee e il processo risorgimentale italiano  (Marzo-Aprile)  n.6 La seconda Rivoluzione industriale e il movimento operaio  (Maggio) |
| 2.Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie specifiche della disciplina | Saper comprendere il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina avendo consapevolezza delle loro implicazioni storiografiche |  |  |
| 3.Rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale | Saper rielaborare ed esporre i temi trattati, enucleandone gli eventi fondanti dei processi storici individuandone gli indicatori connotanti, le motivazioni, le relazioni |  |  |
| 4.Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione | Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona/famiglia/società/Stato | Analisi del Bill of Rights  La Dichiarazione d’Indipendenza degli Stati Uniti;la Dichiarazione dei Diritti dell’uomo e del cittadino; lo Statuto Albertino e la Costituzione italiana | n.7 La nascita dello Stato di Diritto  (Tutto l’anno) |

**\*Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Individuare le problematiche storico-politico-sociali relative al periodo in esame | Riconoscere la diversità di interpretazione di uno stesso fenomeno storico  Operare confronti e individuare permanenze e cesure nelle vicende storiche | Primo quadrimestre  La Rivoluzione americana  La Rivoluzione francese  Secondo quadrimestre  La specificità del processo risorgimentale e i suoi problemi |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO E LINGUISTICO\***

**QUINTO ANNO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.  Comprendere come l’ambiente abbia influenzato la storia delle varie civiltà e come, a sua volta, l’uomo abbia modificato l’ambiente e il paesaggio.  Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. | 1) Quadro storico del primo Novecento:  -La società di massa  -Le guerre  - I totalitarismi  -L’Italia dal fascismo alla Repubblica  2) Quadro storico del Secondo Novecento secondo tre linee fondamentali:  -dalla “Guerra fredda” alle svolte di fine Novecento  -decolonizzazione e lotta per lo sviluppo  -la storia d’Italia nel secondo dopoguerra | La centralità della guerra nella cultura e nella storia del ‘900  Società di massa e totalitarismi  I cambiamenti sociali e le dinamiche migratorie tra passato e presente  Libertà e diritti  Le pari opportunità nella scienza e nell’arte  Differenze di genere  Lavoro, economia e dignità  Cittadinanza europea e globale  Scienza, tecnologia e responsabilità |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Rielaborare ed esporre i temi trattati, avvalendosi del lessico di base della disciplina, in modo articolato e attento alle loro relazioni, cogliendo gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse, orientandosi in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale | Saper comprendere la specificità dei diversi contesti storici, culturali, politici e religiosi e delle diverse civiltà, orientandosi in particolare in merito ai concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi giuridici e politici, ai modelli sociali e culturali | Stato e società nell’Italia unita  Guerra e rivoluzione  Crisi e totalitarismi | n.1 -L’inizio della società di massa in Occidente  -L’età giolittiana  (Settembre - Ottobre)  n.2- La Prima guerra mondiale  -La rivoluzione Russa e l’URSS da Lenin a Stalin  (Novembre - Dicembre)  n.3 -La Crisi del dopoguerra  -Il Fascismo  - La crisi del ’29 e le sue conseguenze  (Gennaio - Febbraio)  n.4- Il Nazismo e la Seconda guerra mondiale  - La Shoah e gli altri genocidi del XX sec.  (Marzo)  n.5- L’Italia dal fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana  -La Guerra Fredda fino alla fine del ‘900  (Aprile - Maggio)  n.6- Decolonizzazione  -Sviluppo,crisi e trasformazione del mondo contemporaneo  (Maggio) |
| 2.Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente (cogliere la rilevanza del passato per la comprensione del presente) | Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo | Guerra e stermini di massa  Bipolarismo post-bellico e la ricostruzione  Guerra e stermini di massa  Bipolarismo post-bellico e la ricostruzione |  |
| 3.Leggere criticamente il presente nelle sue molteplici eredità e orientarsi nei propri contesti di appartenenza (locale, nazionale, europea, mondiale) | Saper valutare in modo critico e autonomo il significato e il valore di un testo o di una tesi storiografica | Il mondo tra crisi e sviluppo |  |
| 4.Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione | Saper riconoscere i valori fondamentali della nostra Costituzione, anche come esplicitazione valoriale delle esperienze storiche connesse, al fine di realizzare una partecipazione consapevole alla vita civile e un esercizio della cittadinanza attivo e responsabile | - La violazione dei diritti umani nei totalitarismi  - Prospettive federaliste nello sviluppo politico europeo  - Le Costituzioni europee: analisi e confronti | n.7 La Democrazia e i suoi nemici  (tutto l’anno) |

**\*Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Rielaborare ed esporre i temi trattati, cogliendo le loro relazioni,  Interpretando e collegando consapevolmente cause ed effetti | Saper sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica  Saper costruire una mappa concettuale individuando gli eventi principali e loro conseguenze | Primo quadrimestre  La prima guerra mondiale  Secondo quadrimestre  I totalitarismi  La seconda guerra mondiale |

|  |  |
| --- | --- |
| **Metodologia**    **Strumenti** | -Brain storming  -Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di raccordo  -Lezione interattiva  - -Lavori di gruppo con definizione dei compiti individuali  -Discussioni libere e guidate  -Attività laboratoriali  - Problematizzazione dei contenuti  Le metodologie privilegiate della DDI saranno:  -Didattica breve  -Debate  - Agorà di confronto  -Flippedclassroom  -Cooperative learning  Libri di testo  Dizionario filosofico  Dispense  Giornali  schemi, tabelle e mappe concettuali  risorse on-line  Gli strumenti utilizzati per la DDI sono:  Registro elettronico  Piattaforma G Suite  Sussidi multimediali ( cd rom, dvd )  Utilizzo della LIM  Filmati e documentari  Ebook  Digital devices (tablet, smart phone)  Schede/esercizi interattivi create ad hoc (Google forms) o reperiti in rete  Contenuti da siti dedicati alla didattica (Weschool-Rai educational-Rai storia etc.)  Contenuti da canali Youtube dedicati alla didattica |

|  |  |
| --- | --- |
| **Valutazione e verifiche** | La valutazione si ispirerà ai seguenti criteri ed utilizzerà la griglia di valutazione approvata dal Collegio dei docenti in data 30/09/2020, oltre a rubriche specifiche per le diverse competenze elaborate dal dipartimento.  -Partecipazione  -Impegno  -Organizzazione e osservanza delle consegne  -Interazione e utilizzo delle risorse  -Qualità e completezza delle evidenze    Le verifiche, frequenti e diversificate, potranno essere di tipo formativo (per adeguare la programmazione in itinere) e sommativo (per valutare i risultati raggiunti). Esse riguarderanno sia le abilità di comprensione sia quelle di produzione e saranno coerenti con l’impostazione metodologica adottata dall’insegnante. Esse saranno svolte in presenza, in funzione della composizione dei gruppi che si alterneranno in classe e a distanza.  - prove strutturate e semistrutturate  - interventi, discussioni e dibattiti guidati  - verifiche orali e individuali  - prove autentiche  Le verifiche utilizzate nella DDI , ma soprattutto in caso di lockdown, saranno effettuate attraverso le applicazioni messe a disposizione dalla piattaforma G-suite per la creazione di compiti di vario tipo (Google moduli) o prodotti multimediali , quali siti e presentazioni ( Google sites e Google Presentazioni). |