

**Liceo Scientifico e Linguistico Statale**

**“ Carlo Miranda”** Frattamaggiore

**Programmazione disciplinare di Filosofia**

|  |  |
| --- | --- |
| Disciplina | Filosofia |
| Classi | Secondo biennio e quinto anno |
| Anno scolastico | 2021/2022 |
| Responsabile del Dipartimento | prof.ssa Marcella Cante |

|  |  |
| --- | --- |
| Area metodologica |  |
| Area logico-argomentativa |  |
| Area linguistica e comunicativa |  |
| Area storico-umanistica | X |
| Area scientifica,matematica e tecnologica |  |

**Risultati di apprendimento del percorso liceale**

A conclusione del percorso del liceo gli studenti dovranno:

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Area metodologica** | • Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l’intero arco della propria vita.  • Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.  • Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. |
| **2. Area logico-argomentativa** | • Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.  • Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.  • Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. |
| **3. Area linguistica e comunicativa** | • Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:  -dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;  - saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;  - curare l’esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.   * Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. * Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche. * Saper utilizzare le tecnologie dell’informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. |
| **4. Area storico- umanistica** | • Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all’Italia e all’Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l’essere cittadini.  • Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d’Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall’antichità sino ai giorni nostri.  • Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l’analisi della società contemporanea.  • Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.  • Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.  • Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell’ambito più vasto della storia delle idee.  • Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive.  • Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue. |
| **5. Area scientifica, matematica e tecnologica** | • Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.  • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.  • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell’informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell’individuazione di  procedimenti risolutivi. |
| **6.Insegnamento trasversale Ed. Civica** | --Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.  --Conoscere il valore i valori che ispirano gli ordinamenti comunali e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.  --Essere consapevoli del valore e delle regole della vita Democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto al lavoro.  --Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.  --Partecipare al dibattito culturale.  --Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.  --Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.  --Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. |

***Competenze Chiave di Cittadinanza***

|  |  |
| --- | --- |
| **COMPETENZA** | **CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA** |
| **Imparare ad Imparare** | Esercitare la riflessione critica sulle diverse forme del sapere, sulle loro condizioni  di possibilità e sul loro senso, cioè sul loro rapporto con la totalità dell’esperienza  umana. |
| **Progettare** | Attitudine a problematizzare conoscenze, idee e credenze, mediante il  riconoscimento della loro storicità. |
| **Comunicare** | Esercizio del controllo del discorso attraverso l’uso di strategie argomentative e di  procedure logiche. |
| **Collaborare e Partecipare** | Consapevolezza dell’essere situati in una pluralità di rapporti naturali e umani,  pluralità che richiede un’apertura interpersonale e una disponibilità alla feconda e tollerante conversazione umana. |
| **Agire in modo autonomo e responsabile** | Costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un’etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e di agire in modo consapevole e che implicano l’impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo di se stessi, degli altri e dell’ambiente, mettendo in atto forme di cooperazione e di solidarietà. (linee guida legge ed.civica) |
| **Risolvere problemi** | Acquisire la capacità di pensare per modelli diversi e di individuare alternative  possibili, anche in rapporto alla richiesta di flessibilità nel pensare che nasce dalla  rapidità delle attuali trasformazioni scientifiche e tecnologiche. |
| **Individuare collegamenti e relazioni** | Individuare analogie e differenze tra concetti, modelli interpretativi e metodi dei  diversi campi conoscitivi. |
| **Acquisire ed interpretare l’informazione** | Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea,  considerati nella loro complessità, |
| **PREMESSA**  La seguente programmazione di Filosofia è stata elaborata seguendo le indicazioni delle Linee Guida (D.M . n.89 del 7/08/2020 ) che forniscono indicazioni per la progettazione del Piano scolastico per la didattica digitale integrata (DDI) da adottare qualora emergessero necessità di contenimento del contagio, nonché qualora si rendesse necessario sospendere nuovamente le attività didattiche in presenza a causa delle condizioni epidemiologiche contingenti. Il nostro istituto, per la necessità di contenere il contagio e ridurre a minimo i rischi, è ricorso ad una forma di organizzazione che prevede in ogni classe un gruppo di alunni (2/3) mentre un altro gruppo (1/3) segue le lezioni online da casa, collegato in tempo reale tramite webcam e lim con il resto della classe e con l’insegnante. In questo contesto organizzativo, la DDI è rivolta a tutti gli studenti ,sia quelli in presenza che quelli a casa e rappresenta la migliore risposta alle esigenze del momento ed integra la tradizionale esperienza di scuola completamente in presenza. A tal fine sono privilegiate tutte quelle metodologie innovative che pongono gli alunni, pur a distanza, centrate sul protagonismo degli alunni e che considerano la lezione non come semplice trasmissione dei contenuti, ma come rielaborazione condivisa e costruzione collettiva delle conoscenze. Nelle programmazioni che seguono sono indicati i contenuti essenziali della disciplina, i nodi interdisciplinari e gli obiettivi minimi da conseguire in caso di nuovo lockdown . Gli strumenti di verifica e valutazione sono differenziati a seconda dello scenario in cui si andrà ad operare. | | |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO-LINGUISTICO \***

**PRIMO ANNO**

“Per nuclei fondanti si intendono quei concetti fondamentali che ricorrono in vari punti di sviluppo di una disciplina e hanno (perciò) valore strutturante e generativo di conoscenze. I nuclei fondanti sono concetti, nodi epistemologici e metodologici che strutturano una disciplina… i contenuti ne sono l’oggetto, le conoscenze sono il frutto di tutto il processo di costruzione del sapere “

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| -Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana. | **Le tappe più significative della ricerca filosofica antica**  I Presocratici e la Sofistica  Socrate  Platone  Aristotele  Studio del pensiero ellenistico-romano e del Neoplatonismo  Filosofia tardo-antica e medievale  La Patristica  La Scolastica | Il rapporto natura -legge  Il concetto di Democrazia  Il rapporto fede-ragione |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Conoscenza organica dello sviluppo storico del pensiero occidentale | Saper capire la specificità delle domande di senso di valore e verità connesse alle teorie dei filosofi e le relative risposte | Comprensione e conoscenza dei Presocratici  Le indagini sull’uomo | n.1 Il principio come sostanza e il problema cosmologico  (Settembre-Ottobre)  n.2 La Sofistica e SOCRATE  (Novembre) |
| 2.Consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull’esistenza dell’uomo e sul senso dell’essere e dell’esistere | Saper individuare le linee essenziali,il significato e la portata storico-teoretica delle principali correnti filosofiche e dei principali problemi dei vari periodi | L’essere e la città  L’essere e il sapere | n.3 PLATONE  Dicembre-Gennaio  n.4 ARISTOTELE  (Febbraio-Marzo) |
| 3.Utilizzo del lessico e delle categorie specifiche della disciplina | Saper esporre i contenuti, dal punto vista linguistico-espressivo, in modo chiaro, coerente e corretto, con proprietà di linguaggio | Etica e metafisica  Il rapporto Fede -Ragione | n.5 Il pensiero ellenistico e il Neoplatonismo  (Aprile)  n.6 I caratteri fondamentali della filosofia tardo-antica e medievale  Patristica: AGOSTINO  Scolastica: TOMMASO  (Maggio) |

**\*Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Orientarsi e rielaborare semplici tematiche trattate | Saper utilizzare un lessico semplice, ma appropriato  Comprendere le linee essenziali delle teorie filosofiche | Primo quadrimestre  Il pensiero socratico  Platone: la dottrina delle idee e la teoria dello Stato  Secondo quadrimestre  Aristotele: la metafisica |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO-LINGUISTICO\***

**SECONDO ANNO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| -Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana.  -Saper contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione con i principali problemi della cultura contemporanea. | Umanesimo e Rinascimento  La Rivoluzione scientifica  Razionalismo ed Empirismo  L’illuminismo  Il Criticismo  L’Idealismo | Rapporto uomo-natura  Scienza e filosofia  Dal bello al sublime |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Consapevolezza del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana | Saper cogliere i nessi tra le questioni filosofiche e il contesto storico-politico-culturale, individuando i rapporti che collegano il pensiero del filosofo al contesto in cui egli vive | La cultura umanistico-rinascimentale  Aspetti e problemi della rivoluzione scientifica e astronomica | n.1 Umanesimo ,  Rinascimento e Naturalismo:Cusano,Telesio,Bruno e Campanella  (Settembre-Ottobre)  n.2 La rivoluzione scientifica e il problema del metodo:BACONE e GALILEI  (Novembre –Dicembre) |
| 2.Cogliere il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere: scienza, gnoseologia e pensiero politico. | Saper confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema | L’origine e i caratteri dello Stato tra 600 e 700  La ragione cartesiana e i suoi critici continuatori | n.3 Il pensiero politico moderno:HOBBES, LOCKE E ROUSSEAU  (Gennaio)  n.4 Razionalismo ,etica e metafisica:CARTESIO,SPINOZA e LEIBNIZ  (Febbraio) |
| 3.Comprendere il pensiero autori attraverso la lettura diretta dei testi, anche parziale | Saper comprendere il contenuto e il significato di un testo filosofico, ricostruendone nell’esposizione, se richiesto, passaggi tematici e argomentativi | L’empirismo inglese  La filosofia dei lumi | n.5L’empirismo di Locke e di HUME  (Marzo)  n.6 L’ Illuminismo  (Marzo) |
| 4.Utilizzo del lessico e delle categorie specifiche della disciplina | Saper comprendere il lessico e le categorie specifiche della tradizione filosofica e la loro evoluzione storico-filosofica | La filosofia del limite  L’idealismo tedesco | n.7 Kant e il criticismo  (Aprile)  n.8 Romanticismo e  idealismo tedesco: Fichte, Schelling ed Hegel  (Maggio) |

**\*Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Orientarsi e rielaborare semplici tematiche trattate | Saper utilizzare il lessico e le categorie specifiche della disciplina  Confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema | Primo quadrimestre  La rivoluzione scientifica: G. Galilei  Secondo quadrimestre  Il pensiero politico moderno  Il problema della conoscenza: Razionalismo ed Empirismo |

**PROGRAMMAZIONE SECONDO BIENNIO LICEO SCIENTIFICO-LINGUISTICO\***

**QUINTO ANNO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NUCLEI FONDANTI** | **NUCLEI TEMATICI IMPRESCINDIBILI** | **NUCLEI INTERDISCIPLINARI** |
| -Essere consapevoli del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana.  -Saper contestualizzare le questioni filosofiche, anche in relazione con i principali problemi della cultura contemporanea.  -Sviluppare la riflessione personale il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione ,la capacità di argomentare una tesi anche in forma scritta | -La reazione alla filosofia hegeliana nell’Ottocento  -La filosofia del Novecento:  Aspetti e problemi della filosofia politica  Etica e bioetica  La crisi delle certezze  Interpretazione e sviluppi del marxismo  Gli sviluppi della riflessione epistemologica  Gli sviluppi della nuova teologia | Socialità, libertà e felicità nella riflessione politica  L’etica che guarda al futuro  La crisi del soggetto nella riflessione del ‘900  La relatività e il tempo |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Contenuti** |
| 1.Sviluppare ,grazie alla conoscenza degli autori e dei problemi filosofici fondamentali,la riflessione personale,il giudizio critico, l’attitudine all’approfondimento e alla discussione razionale | Esercitare la riflessione critica grazie alla discussione  Saper esplicitare e vagliare le opinioni acquisite, confrontandosi in modo dialogico e critico con gli altri (autori studiati, propri pari, compagni | La critica del sistema hegeliano  Positivismo:sviluppi delle scienze e delle teorie della conoscenza | n.1 La filosofia dell’Ottocento: SCHOPENHAUER  KIERKEGAARD  MARX  (Settembre-Dicembre)  n.2 Positivismo e ottimismo borghese  (Gennaio) |
| 2.Orientarsi, grazie alla lettura diretta dei testi,sui problemi fondamentali del sapere filosofico (l’ontologia, l’etica,l’estetica,le tradizioni religiose, il problema della conoscenza, i problemi logici, il rapporto tra la filosofia e le altre forme del sapere e la scienza in particolare, il pensiero politico) | Saper compiere,nella lettura di in testo, le seguenti operazioni:  - Definire e comprendere termini e concetti  - Enucleare le idee centrali e quelle di supporto  - Ricostruire la strategia argomentativa attraverso uno schema  - Distinguere le tesi argomentative da quelle solo enunciate  - Individuare le premesse teoriche implicita | La crisi delle certezze nella scienza e nella filosofia  La rivoluzione psicoanalitica | n.3 La reazione antipositivistica: Nietzsche  (Febbraio)  n.4 Freud e la psicanalisi  (Febbraio-Marzo) |
| 3.Utilizzo del lessico e delle categorie specifiche della disciplina | Saper utilizzare correttamente la terminologia specifica della disciplina in modo ragionato, critico e autonomo  Saper organizzare le idee, attraverso un discorso logico e argomentato a sostegno della propria tesi, in forma orale e scritta | Tra essenza ed esistenza: le risposte filosofiche alla crisi | n.5 L’esistenzialismo  (Aprile) |
| 4.Contestualizzare le questioni filosofiche e i diversi campi conoscitivi, comprendendo le radici concettuali e filosofiche delle principali correnti e dei principali problemi della cultura contemporanea individuando i nessi tra la filosofia e le altre discipline | Saper individuare connessioni tra la filosofia e le altre discipline  Saper ricondurre correnti filosofiche,culturali,politiche e problemi contemporanei alle loro radici storico-filosofiche, individuando i nessi tra passato e presente | Teorie della società e della politica | n.6 Interpretazioni e sviluppi del marxismo:la scuola di Francoforte  (Maggio) |

**\* Il percorso delineato, considerate le peculiari caratteristiche del liceo linguistico e il numero minore di ore, potrà richiedere la trattazione a caratteri generali di alcune tematiche e la focalizzazione di particolari temi e autori.**

**OBIETTIVI MINIMI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Competenze** | **Abilità** | **Conoscenze** |
| Conoscenza degli autori e delle tematiche fondamentali | Usare consapevolmente il lessico specifico e le categorie filosofiche  Saper operare confronti facendo opportuni riferimenti interdisciplinari | Primo quadrimestre  Marx e la critica al sistema hegeliano  Secondo quadrimestre  Le filosofie della crisi e l’esistenzialismo |

|  |  |
| --- | --- |
| **Metodologia**    **Strumenti** | -Brain storming  -Lezione frontale introduttiva, di approfondimento, di raccordo  -Lezione interattiva  - -Lavori di gruppo con definizione dei compiti individuali  -Discussioni libere e guidate  -Attività laboratoriali  - Problematizzazione dei contenuti  Le metodologie privilegiate della DDI saranno:  -Didattica breve  -Debate  - Agorà di confronto  Flippedclassroom  -Cooperative learning  Libri di testo  Dizionario filosofico  Dispense  Giornali  schemi, tabelle e mappe concettuali  risorse on-line  Gli strumenti utilizzati per la DDI sono:  Registro elettronico  Piattaforma G Suite  Sussidi multimediali ( cd rom, dvd )  Utilizzo della LIM  Filmati e documentari  Ebook  Digital devices (tablet, smart phone)  Schede/esercizi interattivi create ad hoc (Google forms) o reperiti in rete  Contenuti da siti dedicati alla didattica (Weschool-Rai educational-Rai storia etc.)  Contenuti da canali Youtube dedicati alla didattica |

|  |  |
| --- | --- |
| **Valutazione e verifiche** | La valutazione avverrà sulla base della griglia di valutazione approvata dal Collegio dei docenti in data 30/09/2020 e di rubriche specifiche per le diverse competenze e si ispirerà ai seguenti criteri approvati dal Collegio dei docenti in data 30/09/2020 :  -Partecipazione  -Impegno  -Organizzazione e osservanza delle consegne  -Interazione e utilizzo delle risorse  -Qualità e completezza delle evidenze    Le verifiche, frequenti e diversificate, potranno essere di tipo formativo (per adeguare la programmazione in itinere) e sommativo (per valutare i risultati raggiunti). Esse riguarderanno sia le abilità di comprensione sia quelle di produzione e saranno coerenti con l’impostazione metodologica adottata dall’insegnante. Esse saranno svolte in presenza, in funzione della composizione dei gruppi che si alterneranno in classe e a distanza.  - prove strutturate e semistrutturate  - interventi, discussioni e dibattiti guidati  - verifiche orali e individuali  - prove autentiche  Le verifiche utilizzate nella DDI , ma soprattutto in caso di lockdown, saranno effettuate attraverso le applicazioni messe a disposizione dalla piattaforma G-suite per la creazione di compiti di vario tipo (Google moduli) o prodotti multimediali , quali siti e presentazioni ( Google sites e Google Presentazioni). |