

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE ABILITA' PRODUTTIVE ORALI – BIENNIO

Voto	Comprensione Orale	Pronuncia ed intonazione	Uso strutture grammaticali	Uso funzioni comunicative	Competenza lessicale
9-10	Comprende tutte le informazioni richieste	Corretta e sicura	Uso corretto	Uso corretto delle funzioni	Ampia e approfondita
7-8	Comprende la maggior parte delle informazioni	Corretta ma con qualche errore nell'intonazione	Poche incertezze d'uso	Poche incertezze d'uso	Abbastanza ampia e approfondita
6	Comprende la situazione generale ed alcune informazioni specifiche	Accettabile	Qualche errore grammaticale e grave	Qualche incertezza comunicativa non grave	Essenziale ed appropriata
5	Comprende solo la situazione generale	Gli errori interferiscono talvolta nella comprensione	Alcuni errori rilevanti	Conosce alcune funzioni e non sa sempre applicarle al contesto	Essenziale ma non sempre appropriata
3-4	Comprende solo singoli vocaboli	Errori che impediscono la comprensione	Molti errori ripetuti	Conosce poche funzioni e non le sa applicare al contesto	Povera
0-2	Non comprende il messaggio	Incomprensibile	Non conosce e non applica le regole	Non conosce le funzioni comunicative	Insufficiente alla comunicazione

PROVE SCRITTE APERTE – BIENNIO/TRIENNIO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
Pertinenza alla traccia	Istruzioni non eseguite	0
	Istruzioni eseguite in modo parziale e poco preciso	0.5
	Istruzioni eseguite in modo non sempre completo	1
	Istruzioni eseguite in modo abbastanza preciso e completo	1.5
	Istruzioni eseguite con precisione e completezza	2
Padronanza dei contenuti	Contenuto scarso	0.5
	Contenuto sufficientemente completo	1
	Contenuto espresso in modo completo	1.5
	Contenuto espresso in modo completo e approfondito	2
Sequenzialità logica, chiarezza ed efficacia della trattazione	Inadeguata organizzazione del testo con errori di coerenza logica	0.5
	Accettabile organizzazione del testo pur con lievi errori di coerenza logica	1
	Buona organizzazione e coerenza	1.5
	Ottima organizzazione e coerenza	2
Correttezza morfosintattica	Numerosi errori grammaticali	0.5
	Numero limitato di errori grammaticali	1
	Frase grammaticalmente corrette e periodo abbastanza ben strutturato	1.5
	Frase grammaticalmente corrette e periodo ben strutturato	2
Padronanza del lessico e ortografia	Lessico limitato e poco appropriato	0.5
	Lessico abbastanza appropriato con qualche errore di grafia	1
	Buona padronanza del lessico e pochi errori di grafia	1.5
	Ottima padronanza del lessico senza errori di grafia	2
	Voto	0-10
Prova non svolta	Voto	2

PROVE SCRITTE SEMISTRUTTURATE – BIENNIO

Per le verifiche semistrutturate si applicherà una griglia mista: la parte strutturata di queste sarà valutata oggettivamente calcolando il punteggio ottenuto nei vari esercizi; per la parte a risposta aperta si utilizzerà la griglia per la correzione delle prove di questo tipo. Quindi, per calcolare il voto finale, i punteggi ottenuti nella parte strutturata e in quella semistrutturata della prova saranno sommati e sarà applicata la seguente formula: $\text{punteggio totale conseguito dallo studente} \times 10 : \text{punteggio totale della prova}$. Per una prova non svolta, si attribuirà voto 2.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI - TRIENNIO

Voto	Comprensione orale	Competenza grammaticale	Competenza funzioni comunicative	Competenza lessicale e fonologica	Competenza contenuti
9-10	E' in grado di comprendere in dettaglio discorsi su argomenti astratti e complessi in lingua standard. Riconosce molte espressioni idiomatiche e colloquiali e coglie i cambiamenti di registro.	Mantiene costantemente il controllo grammaticale di forme linguistiche anche complesse gli errori sono rari e poco rilevanti.	E' in grado di fare un discorso chiaro fluente e ben organizzato con una struttura logica efficace. Fornisce descrizioni ed esposizioni precise di argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando determinati punti e concludendo in modo appropriato.	Padronanza di un vasto repertorio lessicale che comprende espressioni idiomatiche e colloquiali. E' in grado di esprimersi con pronuncia ed intonazione corretta	Dimostra un'ottima conoscenza dei contenuti che esprime in maniera disinvolta e articolata con osservazioni critiche pertinenti. La competenza è personale, ampia e completa.
8-7	E' in grado di comprendere i concetti fondamentali di discorsi formulati in lingua standard su argomenti concreti e astratti anche concettualmente e linguisticamente complessi	Mantiene costantemente un buon livello di correttezza grammaticale; non commette errori che possano provocare fraintendimenti. Gli errori sono pochi e spesso corretti a posteriori.	E' in grado di produrre descrizioni ed esposizioni chiare e ben strutturate di svariati argomenti mettendo opportunamente in evidenza gli aspetti significativi ed esempi pertinenti	Buona padronanza di un vasto repertorio lessicale; alcune lacune lessicali sono superate dall'uso di circonlocuzioni. Pronuncia chiara e naturale.	Buona conoscenza dei contenuti espressi in maniera chiara e fluida. La competenza è completa
6	E' in grado di comprendere informazioni fattuali chiare su argomenti comuni riconoscendone il significato generale purché il discorso sia pronunciato con chiarezza e intonazione familiare.	Comunica con accettabile correttezza in contesti familiari; la padronanza grammaticale è generalmente buona per le strutture di uso frequente e le situazioni di routine.	E' in grado di produrre, in modo ragionevolmente scorrevole, una descrizione semplice strutturandola in una sequenza lineare di punti	Dispone di lessico sufficiente per esprimersi in forma semplice ma adeguata al contesto. Pronuncia comprensibile anche se con errori occasionali e accento straniero.	Conoscenza dei contenuti accettabile, globale ma non approfondita.
5-4	Comprende solo espressioni riferite ad aree di priorità immediata o informazioni basilari purché il discorso sia pronunciato lentamente e con	Usa solo alcune strutture semplici, ma continua sistematicamente a commettere errori di base che talvolta creano	Dispone di un repertorio molto elementare fatto di espressioni semplici ed elementari memorizzate ma con errori ripetuti.	Dispone di un repertorio lessicale di base fatto di singole parole ed espressioni riferibili a situazioni concrete o di routine. Frequenti errori di pronuncia	Conoscenza frammentaria e superficiale dei contenuti con numerose imprecisioni.

	pause per permetterne l'assimilazione	fraintendimenti nella comunicazione in un repertorio memorizzato		e forte accento straniero.	
3	Comprende solo singoli vocaboli e non il senso complessivo del discorso anche in contesto semplice	Commette sistematicament e errori nell'applicazion e di strutture grammaticali di base.	Non è in grado di utilizzare semplici funzioni linguistiche pertinenti alla routine quotidiana	Povera conoscenza lessicale che impedisce la comunicazione. Pronuncia per lo più scorretta e incomprensibile.	Conoscenza dei contenuti lacunosa e limitata.
2-1	Comprensione nulla di informazioni esplicite	Competenza nulla delle strutture grammaticali di base	Padronanza nulla delle funzioni linguistiche elementari	Conoscenza lessicale quasi nulla. Scorretta la pronuncia	Conoscenza nulla dei contenuti.

PROVE SCRITTE APERTE – BIENNIO/TRIENNIO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti
Pertinenza alla traccia	Istruzioni non eseguite	0
	Istruzioni eseguite in modo parziale e poco preciso	0.5
	Istruzioni eseguite in modo non sempre completo	1
	Istruzioni eseguite in modo abbastanza preciso e completo	1.5
	Istruzioni eseguite con precisione e completezza	2
Padronanza dei contenuti	Contenuto scarso	0.5
	Contenuto sufficientemente completo	1
	Contenuto espresso in modo completo	1.5
	Contenuto espresso in modo completo e approfondito	2
Sequenzialità logica, chiarezza ed efficacia della trattazione	Inadeguata organizzazione del testo con errori di coerenza logica	0.5
	Accettabile organizzazione del testo pur con lievi errori di coerenza logica	1
	Buona organizzazione e coerenza	1.5
	Ottima organizzazione e coerenza	2
Correttezza morfosintattica	Numerosi errori grammaticali	0.5
	Numero limitato di errori grammaticali	1
	Fraasi grammaticalmente corrette e periodo abbastanza ben strutturato	1.5
	Fraasi grammaticalmente corrette e periodo ben strutturato	2
Padronanza del lessico e ortografia	Lessico limitato e poco appropriato	0.5
	Lessico abbastanza appropriato con qualche errore di grafia	1
	Buona padronanza del lessico e pochi errori di grafia	1.5
	Ottima padronanza del lessico senza errori di grafia	2
	Voto	0-10
Prova non svolta	Voto	2

PROVE SCRITTE SEMISTRUTTURATE – TRIENNIO

Per le verifiche semistrutturate si applicherà una griglia mista: la parte strutturata di queste sarà valutata oggettivamente calcolando il punteggio ottenuto nei vari esercizi; per la parte a risposta aperta si utilizzerà la griglia per la correzione delle prove a risposta aperta. Quindi, per calcolare il voto finale, i punteggi ottenuti nella parte strutturata e in quella semistrutturata della prova saranno sommati e sarà applicata seguente formula: $\text{punteggio totale conseguito dallo studente} \times 10 : \text{punteggio totale della prova}$. Per una prova non svolta, si attribuirà voto 2. Per il Liceo Linguistico viene adottata anche una griglia per la correzione delle simulazioni/compiti dello stesso tipo della seconda prova dell'esame di stato.

ESAME DI STATO

Liceo Linguistico _____ a.s. _____

Candidato: _____ Classe V sezione: _____

Lingua/e straniera/e: _____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA	PUNTEGGIO	
PARTE 1 – COMPrensIONE E INTERPRETAZIONE	Lingua 1	Lingua 3
COMPrensIONE DEL TESTO		
Dimostra di aver compreso in maniera completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto le sottili sfumature e i significati sottintesi anche attraverso inferenze.	5	5
Dimostra di aver compreso in maniera sostanzialmente completa e precisa il contenuto del testo e di averne colto alcuni significati sottesi anche attraverso qualche inferenza.	4	4
Dimostra di aver compreso in maniera sufficiente i contenuti essenziali, ma di aver compiuto qualche inesattezza o imprecisione nella decodifica di alcuni passaggi più complessi del testo.	3	3
Dimostra di aver compreso solo pochi contenuti essenziali e di averli decodificati in maniera inesatta o superficiale, evidenziando una scarsa comprensione generale del testo.	2	2
Dimostra di aver compreso solo pochissimi passaggi del testo e di averli decodificati in maniera gravemente inesatta e frammentaria, evidenziando una comprensione generale del testo quasi nulla.	1	1
INTERPRETAZIONE DEL TESTO		
Interpreta il testo in maniera completa, chiara e corretta, esprimendo considerazioni significative, ben articolate e argomentate in una forma pienamente corretta e coesa.	5	5
Interpreta il testo in maniera piuttosto chiara e corretta, esprimendo considerazioni abbastanza ben sviluppate, appropriate e argomentate in una forma nel complesso corretta e coesa.	4	4
Interpreta il testo in maniera superficiale, esprimendo considerazioni piuttosto semplicistiche o schematiche, non sempre ben sviluppate, in una forma semplice, ma nel complesso corretta, anche se con qualche imprecisione o errore.	3	3
Interpreta il testo in maniera molto superficiale, inappropriata, con molte lacune o inesattezze, con rari accenni di rielaborazione personale espressi in una forma poco chiara e corretta.	2	2
Interpreta il testo in maniera del tutto errata e inappropriata, con moltissime lacune o inesattezze, rivelando una capacità di rielaborazione pressoché nulla ed esprimendo considerazioni del tutto prive di sviluppo e di argomentazione, in una forma scorretta e poco chiara.	1	1
Il candidato non ha risposto a nessuno dei quesiti proposti.*	0	0
PARTE 2 – PRODUZIONE SCRITTA		
PRODUZIONE SCRITTA: ADERENZA ALLA TRACCIA		
Sviluppa la traccia in modo esauriente e pertinente, con argomentazioni appropriate, significative e ben articolate, nel pieno rispetto dei vincoli della consegna.	5	5
Sviluppa la traccia con sostanziale pertinenza e con argomentazioni abbastanza appropriate e ben articolate e rispettando i vincoli della consegna.	4	4
Sviluppa la traccia in modo sufficientemente pertinente e nel rispetto dei vincoli della consegna, con argomentazioni nel complesso appropriate, ma articolate in maniera talvolta schematica o semplicistica.	3	3
Sviluppa la traccia con scarsa pertinenza e in maniera talvolta imprecisa, con argomentazioni di rado appropriate, semplicistiche e molto schematiche, rispettando solo in parte i vincoli della consegna.	2	2
Sviluppa la traccia in modo non pertinente o totalmente inappropriato, con rare argomentazioni, appena accennate o quasi inesistenti e/o articolate con scarsa aderenza alla traccia e non rispettando assolutamente i vincoli della consegna.	1	1
PRODUZIONE SCRITTA: ORGANIZZAZIONE DEL TESTO E CORRETTEZZA LINGUISTICA		
Organizza con piena coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara, corretta e scorrevole, dimostrando una notevole ricchezza lessicale e una completa, precisa e autonoma padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua.	5	5
Organizza con sostanziale coerenza e coesione le proprie argomentazioni, che espone in maniera chiara e nel complesso corretta, dimostrando una discreta ricchezza lessicale e una buona padronanza delle strutture morfosintattiche della lingua e facendo registrare pochi e non gravi errori.	4	4
Organizza in maniera semplice, ma abbastanza coerente e coesa le proprie argomentazioni, che espone con sostanziale chiarezza, dimostrando una padronanza delle strutture morfosintattiche e del lessico di base nel complesso sufficienti e facendo registrare alcuni errori che non impediscono, tuttavia, la ricezione del messaggio.	3	3
Organizza in maniera non sempre coerente e con scarsa coesione le proprie argomentazioni, che espone in modo talvolta poco chiaro e scorrevole, dimostrando un uso incerto e impreciso delle strutture morfosintattiche e del lessico essenziale, tale da rendere difficile, in diversi passaggi del testo, la ricezione del messaggio.	2	2
Organizza in maniera molto disordinata e incoerente le proprie argomentazioni, che espone in modo scorretto e	1	1

involuta, dimostrando una scarsa padronanza e un uso improprio delle strutture morfosintattiche e del lessico di base, e facendo registrare molti e gravi errori grammaticali e ortografici che impediscono quasi del tutto la ricezione del messaggio.		
Produzione scritta nulla. Il candidato non ha svolto questa parte della prova scritta.*	0	0
*NB: Nel caso in cui nessuna delle parti della prova sia stata svolta dal candidato, si attribuisce automaticamente il punteggio minimo di 1/20 all'intera prova.	1	
Punteggio parziale	... / 20	... / 20
PUNTEGGIO PROVA - TOTALE	Tot. ...÷2= / 20