



# Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)



## **DOCUMENTO DELLE ATTIVITÀ EDUCATIVE E DIDATTICHE** **Art. 5 – Comma 2 – D.P.R. 23 LUGLIO 1998 N. 323**

**LICEO SCIENTIFICO STATALE  
CARLO MIRANDA**

**Classe V sez. C Indirizzo Scientifico  
a.s.2021-2022**

**Prot. n.2895/04**

**Coordinatore di classe**

**14 Maggio 2022**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
**Prof.ssa Nunzia Mallozzi**





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## INDICE

### PREMESSA

### PARTE PRIMA

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO.....	3
2. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO.....	3
2.1.Profilo in uscita dell'indirizzo .....	4

### PARTE SECONDA

3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE.....	6
3.1 Percorso storico-formativo.....	7
4. COMPETENZE IN USCITA .....	7
5. STRATEGIE OPERATIVE UTILIZZATE PER L'ATTIVITÀ DIDATTICA.....	8

### PARTE TERZA

6. TEMATICHE MULTIDISCIPLINARI .....	12
6.1 Interventi propedeutici alla prima prova d'esame .....	19
7. CONTENUTI DISCIPLINARI .....	20

### PARTE QUARTA

8. ATTIVITÀ CURRICOLARI, EXTRACURRICOLARI E INTEGRATIVE.....	36
8.1 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO .....	37
8.2 INIZIATIVE PER L'ORIENTAMENTO IN USCITA.....	38
9. ATTIVITÀ RELATIVE AI PERCORSI PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento) .....	39
10. PERCORSO DI LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL .....	41
11. ATTIVITÀ DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE .....	42
11. 1 Percorsi di educazione civica.....	42

### PARTE QUINTA

12. LA VALUTAZIONE CRITERI GENERALI.....	45
13. LA VALUTAZIONE DEL CREDITO .....	45
13.1 Il Credito Scolastico .....	45
13.2 Il Credito Formativo .....	45
14. CRITERI SEGUITI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA.....	46

### PARTE SESTA

15. ELENCO ALLEGATI E FIRME .....	46
ALLEGATO A.....	47
TABELLE DI ATTRIBUZIONE E CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO .....	47
ALLEGATO B.....	49
TABELLE DI ATTRIBUZIONE E CONVERSIONE PUNTI/VOTO PER PRIMA E SECONDA PROVA.....	49
ALLEGATO C: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME.....	50
ALLEGATO D .....	51
CERTIFICAZIONE DEL PERCORSO E DELLE COMPETENZE.....	51





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## PREMESSA

Il presente documento esplicita i percorsi formativi dell'ultimo anno di studi in termini di contenuti, metodi, mezzi e strumenti, spazi e tempi, oltre che di criteri, strumenti di valutazione adottati e obiettivi raggiunti, configurandosi come testo di riferimento a fini dell'espletamento delle prove d'esame previste ai sensi dell'art. 5 del Regolamento DPR 323/1998 e conformi a quanto contemplato dall'O.M.n.65 del 14/3/2022. Oltre a ciò, va precisato che le direttive per la sua elaborazione traggono origine anche dal quadro normativo dettato dal decreto del Ministro dell'istruzione( 26 giugno 2020, n. 39<sup>1</sup>), relativamente a quanto di innovativo e sperimentale si è prodotto nel sistema di istruzione scolastica, attraverso il ricorso a DDI e DaD, conseguenza dell'emergenza pandemica; pertanto, il percorso formativo attuato nel triennio scaturisce dalla coesistenza tra le imprescindibili e prioritarie attività scolastiche in presenza e il complementare "supporto" delle risorse digitali, nella prospettiva di una didattica "flessibile, atta a garantire sia il diritto all'istruzione per tutti gli studenti, sia la libertà di insegnamento dei docenti, nel segno di un dinamico e proficuo processo di "continuità/innovazione".

## PARTE PRIMA

### 1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO

La scuola insiste in un territorio caratterizzatosi per lo sviluppo del terziario, con una prevalente "vocazione" commerciale, in grado di rispondere, in maniera significativa anche se non risolutiva, alla domanda occupazionale. In particolare, negli ultimi 50 anni, il trend economico, improntato alla modernizzazione dei servizi, oltre che incidere sull'estensione della configurazione urbana, appare essenzialmente connotato da significative quote di attività che interessano vari settori, cioè contribuisce a rendere la cittadina uno dei centri più importanti dell'hinterland napoletano. In tale prospettiva, si spiega la presenza di numerose banche, istituti di credito ed esercizi commerciali; significativa la presenza di immigrati, in ogni caso, caratterizzata da un lineare e costruttivo processo di integrazione. Oltre a ciò, la città, ben collegata a Napoli e a Caserta, da cui dista pochi chilometri, vanta la presenza di una stazione Ferroviaria, è sede sia dell'ASL NA2, con gli annessi servizi, sia di un ospedale; infine, l'azione pastorale di sette Parrocchie e la presenza sia di varie associazioni di volontariato, sia di due Cinema-Teatro e di una Biblioteca Comunale, costituiscono, sul territorio, il segno di esperienze e realtà culturali diversificate e rilevanti.

### 2. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto superiore di secondo grado, Carlo Miranda, "nasce" nel 1982 come succursale del liceo scientifico "Filippo Brunelleschi" di Afragola. Il primo nucleo fu una classe di appena quattordici

<sup>1</sup> Cfr. Atto di indirizzo politico-istituzionale MI\_anno 2022 in <https://www.miur.gov.it/web/guest/-/il-ministro-bianchi-firma-l-atto-di-indirizzo-per-il-2022>





# Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

elementi ma, in pochi anni, il numero degli iscritti, cresciuto in misura esponenziale, ne determinò l'autonomia con la conseguente intitolazione all'illustre matematico napoletano. Solo nel 2001, però, dopo anni di doppi turni e adattamenti in sedi variamente dislocate, finalmente, viene completata l'attuale struttura, adeguatamente rispondente alla crescente “domanda” formativa espressa non solo dall'utenza frattese ma anche da quella proveniente dai comuni limitrofi; infine, a partire dall'a.s. 2015/2016, in linea con le richieste formulate dal territorio, risulta attivato anche l'indirizzo linguistico e, dal corrente anno scolastico, per l'indirizzo scientifico, un percorso di potenziamento-orientamento sperimentale che prevede, a partire dalle terze classi, l'introduzione della disciplina Biologia, con curvatura biomedica.

L'efficacia delle proposte didattiche<sup>2</sup> rimanda ad un profilo anagrafico-professionale dei docenti estremamente significativo in termini di stabilità; prevale infatti personale con C.T.I. che, per il 50%, vanta anche continuità decennale. Un ulteriore dato caratterizzante è costituito dal costante confronto, formale ed informale, con gli stakeholders, al fine di assicurare le risorse umane e professionali utili all'implementazione di eventuali e specifiche richieste dell'utenza. La scuola, inoltre, nei precedenti aa.ss., ha promosso ed incrementato varie iniziative di aggiornamento e/o formazione metodologico-didattica dei docenti mentre agli alunni, oltre alle attività progettuali previste dal PTOF, compatibilmente con le restrizioni imposte dalla crisi pandemica, è stato assicurato, in misura significativa, l'apporto didattico di innovativi percorsi FSE- PON 2014/2020.

## 2.1. Profilo in uscita dell'indirizzo<sup>3</sup>

“Il percorso del liceo scientifico favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale ([articolo 8 del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010](#)).”

## 2.2 Orario e piano degli studi

	Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Ore medie settimanali
1° biennio	891 ore annuali	27 ore
2° biennio	990 ore annuali	30 ore
5° anno	990 ore annuali	30 ore

<sup>2</sup> Cfr. <https://snv.pubblica.istruzione.it/SistemaNazionaleValutazione/esiti.do?dispatch=compila&indiceArea=0#a>  
<https://snv.pubblica.istruzione.it/SistemaNazionaleValutazione/esiti.do?dispatch=compila&indiceArea=3>

<sup>3</sup> <https://www.miur.gov.it/web/guest/liceo-scientifico>





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## Dettaglio 2° Biennio e 5° anno

Codice di Indirizzo : <b>LI02</b>	<b>Orario annuale</b>		
	<b>2°biennio</b>		<b>5°anno</b>
	<b>3° anno</b>	<b>4° anno</b>	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti			
Lingua e letteratura italiana	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>132</b>
Lingua e cultura latina	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>
Lingua e cultura straniera	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>
Storia	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
Filosofia	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>
Matematica	<b>132</b>	<b>132</b>	<b>132</b>
Fisica	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>
Scienze naturali	<b>99</b>	<b>99</b>	<b>99</b>
Disegno e storia dell'arte	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
Scienze motorie e sportive	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>66</b>
Religione cattolica o Attività alternative	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>
<i>Totale ore</i>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>





# Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## PARTE SECONDA

### 3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V della sezione C, indirizzo SCIENTIFICO, è composta da un gruppo piuttosto eterogeneo per estrazione socio- culturale, per formazione didattica e livello globale di preparazione.

Sul piano didattico-disciplinare, alla luce delle valutazioni formulate *in itinere*, i docenti sono concordi nel rilevare che, sotto il profilo umano, nel corso del triennio, ciascun allievo si è sforzato di promuovere e consolidare adeguate capacità relazionali, improntando il proprio comportamento ad un sostanziale rispetto dei diversi ruoli e delle diverse personalità operanti nella realtà scolastica.

La classe nel suo complesso si è dunque distinta per una buona attitudine all'autodisciplina, modificando e correggendo comportamenti non del tutto adeguati dietro la guida puntuale e attenta dei docenti.

Per quanto concerne lo sviluppo del curricolo, la partecipazione, l'impegno e il profitto, per la maggioranza degli alunni, sono stati soddisfacenti ed il percorso didattico triennale è risultato omogeneo e lineare (a tale proposito si rimanda alla lettura sia dei fascicoli personali, sia del curriculum). Nel corso del triennio il Consiglio, diversamente composto per l'insegnamento di varie discipline, ha ravvisato, da parte della classe, nel suo complesso, un atteggiamento adeguatamente partecipe sebbene, in alcune fasi, per alcuni studenti sia stata registrata qualche flessione nell'impegno e nel rendimento, con conseguente rallentamento nello svolgimento di qualche programma. A fronte di ciò, i docenti si sono attivati incrementando i loro sforzi in due direzioni: in primo luogo, ricorrendo a strategie di intervento didattico atte a sollecitare l'acquisizione e il consolidamento delle fondamentali problematiche disciplinari; in secondo luogo, intervenendo, presso le famiglie, in occasione delle riunioni del Consiglio di Classe allargate alla componente genitori e in occasione degli incontri programmati in seno al calendario di ricevimento, non escludendo in taluni la possibilità di convocare i genitori al fine di sollecitare l'assidua e solidale collaborazione.

Alla luce di quanto finora osservato, relativamente a potenzialità e rendimento complessivo della classe, è possibile, delineare la seguente situazione: la classe, nel complesso intellettualmente vivace, mostra disponibilità al dialogo educativo-didattico e coglie ogni opportunità stimolante di rinforzo, consentendo di affrontare gli obiettivi prefissati e di consolidare sul piano umano un rapporto sereno e collaborativo.

Nei due precedenti anni scolastici, in conseguenza dell'acuirsi della crisi pandemica con le relative restrizioni in materia di didattica in presenza, in considerazione delle indicazioni operative per la DaD e la DDI, emanate dal governo, ogni docente ha realizzato *in itinere* la programmazione, ridefinendo, nel corso dell'a.s. 2019/2020 gli obiettivi, semplificando le





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

consegne e le modalità di verifiche nel corso dell'a.s. 2020/2021, potenziando interventi di "contrasto" all'isolamento e alla demotivazione attraverso la valorizzazione di iniziative di apprendimento autonome e originali e nel corso dell'ultimo anno, riavviando gradualmente il processo didattico in presenza.

La classe, pur evidenziando, rispetto al livello di partenza, una crescita abbastanza omogenea, può tuttavia dividersi sostanzialmente in tre gruppi.

Il primo gruppo di alunni è costituito da coloro che, dotati di buone capacità logiche, riflessive ed espositive, si segnalano per serietà d'impegno, desiderio di conoscenza e vivo entusiasmo nell'elaborare personalmente le tematiche studiate, conseguendo un profitto più che soddisfacente; fra questi, alcuni affrontano gli argomenti proposti con passione ed acume, rivelando un sano spirito critico e una proficua attitudine al "lavoro" originale ed autoregolato.

Un secondo gruppo è, in possesso di adeguate capacità, e grazie ad un'attenta partecipazione in classe e ad un costante impegno nello studio, ha colmato alcune lacune pregresse e raggiunto esiti soddisfacenti.

Solo pochi elementi, con carenze nella preparazione di base e superficiali nell'approccio allo studio, nonostante siano stati stimolati frequentemente durante le ore di lezione e durante il recupero curricolare ed invitati ad un lavoro quotidiano più continuo ed efficace, presentano ancora difficoltà da sanare.

## 3.1 Percorso storico-formativo

Anno scolastico	Studenti					Totale
	Promossi	Promossi con sospensione del giudizio	Non promossi	Trasferiti DA altra classe/ scuola	Trasferiti AD altra classe/scuola	
a.s. 2019/2020 Classe III	19	7	/	/	/	26
a.s. 2020/2021 Classe IV	19	6	/	/	1	25

## 4. COMPETENZE IN USCITA

### Competenze Europass

#### a. Competenze comuni a tutti i licei:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro.

## **b. Competenze specifiche del liceo Scientifico:**

- applicare, nei diversi contesti di studio e di lavoro, i risultati della ricerca scientifica e dello sviluppo tecnologico, a partire dalla conoscenza della storia delle idee e dei rapporti tra il pensiero scientifico, la riflessione filosofica e, più in generale, l'indagine di tipo umanistico;
- padroneggiare le procedure, i linguaggi specifici e i metodi di indagine delle scienze sperimentali; utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi.

## **5. STRATEGIE OPERATIVE UTILIZZATE PER L'ATTIVITÀ DIDATTICA**

L'attuale persistenza di una situazione delicata e difficile come quella conseguente alla crisi pandemica, nella dimensione scolastica, ha imposto, con particolare urgenza, due obiettivi: garantire il diritto all'istruzione, cogliendo l'opportunità di impegnare gli allievi in attività coinvolgenti, che servano certo al proseguimento dei loro studi, ma che, soprattutto, assolvano alla funzione di sostenerli con la vicinanza e la forza del gruppo "ritrovato"; potenziare la flessibilità dei percorsi di insegnamento, prevalentemente in termini di metodologie, mezzi, spazi e tempi di approccio didattico, oltre che di individuazione di specifici interventi di verifica e valutazione. Ulteriore elemento di complessità è risultato e risulta tuttora l'alternarsi di attività in DDI e attività in DaD, conformemente alle direttive formulate in materia di prevenzione virologica, sia a livello regionale, sia livello nazionale<sup>4</sup>. La sfida pertanto è consistita sia nel garantire, *in primis*, la formazione umana e il benessere degli allievi, sia nel proporre, senza soluzione di continuità, la transizione da un approccio didattico (DDI) ad un altro (DaD) e viceversa.

<sup>4</sup><https://www.istruzione.it/rientriamoascuola/norme.html>





# Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## METODOLOGIE

Il principio metodologico più auspicabile, alla base sia della progettazione didattica, sia delle attività scolastiche in presenza, ed ancor più di eventuali e temporanee attività a distanza, risulta riconducibile essenzialmente a procedure che esolino da una semplice trasposizione di contenuti, a favore di interventi ed approcci didattici focalizzati sulla “costruzione”, personale e consapevole, di competenze disciplinari e trasversali, oltre che sull’acquisizione di abilità e conoscenze. Si propongono, pertanto, di seguito, strategie” metodologiche che, eventualmente ed opportunamente integrate, sia nell’ambito delle attività in presenza che in quelle a distanza, possono avere una significativa ricaduta in termini di partecipazione attiva degli studenti.

### Metodologie privilegiate

- Lezione dialogata e partecipativa
- Problem solving
- Ricerca azione
- Lavoro cooperativo
- Elaborazione di approfondimenti, su argomenti di studio, in forma di compiti di realtà, eventualmente anche su richiesta degli studenti
- Elaborazione multimediale di contenuti di studio, preferibilmente a carattere trasversale
- Fruizione di video lezioni realizzate da alunni e/o docenti, attraverso applicativi reperibili in rete(ad esempio, Screen cast-o-matic, canali youtube ecc...) e/o di materiale video
- WebQuest(sviluppo di consegne in forma multimediale)

## STRUMENTI E RISORSE

Libro di testo in formato cartaceo e digitale
Materiale digitale proposto dal libro di testo
Materiale digitale fornito dal docente (dispense, mappe concettuali, appunti, schede)
Registro elettronico Argo DIDUP e Bacheca DIDUP
Piattaforma G Suite e relativi applicativi (Classroom – Meet – Google Moduli – Drive)
Audio sintesi – contenuti audio scritti
Applicativi, open source, presentazioni multimediali
Visione e approfondimenti su supporti esterni: You Tube, Rai play, Documentari WEB
LIM





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## MODALITA'DI VALUTAZIONE

La valutazione ha avuto per oggetto il processo di apprendimento, il comportamento e il rendimento degli studenti nel rispetto dei criteri di tempestività e trasparenza.

Il percorso valutativo, pertanto, si è configurato come "tradizionale" integrazione di una duplice dimensione, formativa e sommativa: l'una, in itinere, orientata a monitorare "episodicamente" il processo di apprendimento degli studenti, l'altra, "cumulativa", al termine di prolungati e complessi segmenti didattici, finalizzata alla disamina della crescita personale dello studente e della sua capacità di mobilitare le competenze personali nell'attività di studio. La valutazione, in ogni caso, sia in presenza per l'a.s. 2021/2022, che a distanza per i due precedenti anni scolastici, ha perseguito una finalità essenzialmente formativa. Tuttavia, considerata la passata situazione emergenziale, particolare rilievo, specie nei due precedenti anni scolastici, è stato dato al senso di responsabilità personale e sociale, all'autonomia, all'interesse, alla disponibilità ad apprendere e collaborare, nonché alle condizioni di difficoltà personali e/o familiari o di divario digitale, eventualmente manifestate dagli allievi: in altre parole, si è teso a valutare sia il "cosa", sia il "come".

Gli "strumenti" (griglie e/o rubriche di valutazione) per la valutazione globale dei livelli di apprendimento e competenze conseguiti dagli studenti sono stati individuati ed approvati dal Collegio docenti e successivamente allegati al Piano Triennale dell'offerta formativa.

Per la lettura dei dati valutativi e, in generale, per la descrizione delle attività didattiche, oltre che per le eventuali comunicazioni scuola-famiglia, si è resa costantemente accessibile la piattaforma di Argo Scuolanext, secondo modalità e procedure regolarmente pubblicate sul sito.

## ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI, DSA E BES

Nella classe in esame non sono presenti alunni Diversamente Abili né sono stati dichiarati alunni BES o DSA. In ogni caso, i docenti hanno monitorato continuamente agli alunni più bisognosi di essere attenzionati ricorrendo alle necessarie strategie di coinvolgimento e ha mirati strumenti di compensazione

## STRUMENTI E RISORSE (DAD)

Uso dell'ambiente virtuale Google Classroom G-Suite

Video lezioni con Google Meet





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

E-Book
Visione e approfondimenti su supporti esterni: RaiPlay, RaiScuola, Youtube, canaliweb
Libro di testo parte digitale
Schede, mappe concettuali
Materiali prodotti dall'insegnante
Lezioni registrate dai docenti mediante video e/o audio
Visione dei filmati
Documentari dalla RAI, Youtube, ect...

## MODALITA' DI VERIFICA ATTUATE IN DAD

### Descrizione

- ELABORATI, FORMA SCRITTA ED ORALE
- TEST SU GOOGLE CLASSROOM G-Suite
- COLLOQUI VIA GOOGLE MEET
- TEST/DOMANDE/RILEVAZIONI SU GOOGLE DRIVE
- COMPITI DI REALTA' A DISTANZA
- LAVORI DI RICERCA E APPROFONDIMENTO INDIVIDUALE





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## PARTE TERZA

### 6. TEMATICHE MULTIDISCIPLINARI

TEMATICA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE
<i>Arte e bellezza</i>	La figura dell'esteta, <i>Il piacere</i>	Apuleio con <i>Apollo e Dafne</i>	John Keats e W. Shakespeare	Repressione dell'arte, Majakovskij	Schelling Schopenhauer	Geometria interna del corpo umano	Funzioni	Equazioni di Maxwell	<i>L'abbraccio di Schiele</i>





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

TEMATICA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE
<i>Finito e infinito</i>	Primo Levi, <i>L'Angelica farfalla</i>  L'Infinito, G. Leopardi  D'Annunzio e l'ossessione per la decadenza <i>Cantico del gallo silvestre,</i> <i>Operette morali</i> di Leopardi; <i>Pianto antico</i> di Carducci, <i>Verrà la morte e avrà i tuoi occhi</i> di Pavese; <i>Tutto ho perduto</i> di Ungaretti; <i>Casa sul mare</i> di Montale	Mito di Icaro  <i>Satira</i> di Giovenale  <i>Le metamorfosi</i> di Ovidio e <i>Eco e Narciso</i>  <i>Eneide</i> di Virgilio; <i>Opere</i> di Seneca	Mary Shelley, <i>Frankenstein</i>  O. Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i>  J. Keats, <i>Ode on a Grecian Urn</i> ;  R. L. Stevenson, <i>The strange case of doctor Jekyll and Mr Hyde</i> ;  W. Shakespeare	Dottor Mengele e Shoah  Seconda guerra mondiale, Pearl Harbor  Hitler  Genocidi a partire dalla Prima guerra mondiale	<i>Superuomo</i> , Nietzsche  <i>Sublime</i> di Kant  Ossessione: Nietzsche/Comte  La morte in Aristotele, Anassagora, Epicuro, Montaigne, Spinoza, Schelling, Heidegger, Severino	Clonazione  Biotecnologie  Morte cellulare/ sistema nervoso  Tanatologia forense	Limiti  Studio della funzione  Studio della funzione del grafico di un elettroencefalogramma tra vita e morte (limiti, derivate ed integrali)	Corrente continua e circuiti  Campo elettromagnetico e la legge di Faraday  Campo elettrico/ Dipolo  Onde Elettromagnetiche	Futurismo, <i>Visioni simultanee</i> di Boccioni  Forme uniche della continuità nello spazio  <i>Eco e Narciso</i> di Waterhouse  <i>Il corpo del Cristo morto nel sepolcro</i> di Holbein, <i>Il toroador morto</i> di Manet, <i>Compianto sul Cristo morto</i> di Mantegna, <i>La morte della Vergine</i> di Caravaggio, <i>Guernica</i> di Picasso, <i>Il trionfo della morte</i> di Della Rovere





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

TEMATICA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE
<i>Il Tempo</i>	<i>La coscienza di Zeno</i> , I. Svevo	<i>De Brevitate Vitae</i> di Seneca	Virginia Woolf  W. Blake, <i>Songs of Innocence and Songs of Experience</i>	Guerra fredda  Mussolini (da socialista a fascista)	<i>Psicoanalisi</i> di Freud	Terapia genica  Ciclo litogenico/ Le rocce		Campo magnetico: radioterapia e risonanza magnetica	Frida Kahlo, <i>Le due Frida</i> , <i>La colonna spezzata</i>
	Verga e Manzoni	<i>Institutio Oratoria</i> Quintiliano	O. Wilde, <i>The Picture of Dorian Gray</i>	Mussolini (seduttore di masse)	Comte	Teorie sulla terra: attrazione e discussione	Derivate, teoremi	La seduzione dell'oro di Klimt: <i>Le lacrime di Freyja e Giuditta</i>	
	<i>La femme fatale</i> di Elena Muti	<i>Amore e Psiche</i> , Apuleio	V. Woolf, <i>Mrs Dalloway</i>	Guerre lampo	Kierkegaard, <i>Don Giovanni</i>	Eterno ritorno di Nietzsche	Studio della funzione	Equazione di Maxwell	Futurismo: <i>Dinamismo di un cane al guinzaglio</i> di G. Balla
	Eternatrice della poesia di Foscolo	<i>Carpe diem</i> Orazio	W. Blake, <i>The Lamb and The Tiger</i>	Associazioni giovanili nelle guerre	Freud (complessi)	Telomerasi (invecchiamento cellulare)	Funzioni continue e discontinue	Induzione Elettromagnetica	
	G. Pascoli, <i>Il fanciullino</i>	Seneca	C. Dickens, <i>Great Expectations</i>	Hitler (illusione delle razze superiori), leggi di Norimberga	Schopenhauer (velo di Maia)	Ingegneria e genetica applicata		Campo elettrico	<i>La pubertà</i> di Munch
	E. Montale					Biotecnologie			<i>La persistenza della memoria</i> di Salvador Dalí





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

TEMATICA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE
<i>Le crisi delle certezze</i>	<i>Uno, Nessuno e Centomila,</i> L. Pirandello	Marziale, <i>Epigrammi</i>	V. Woolf, <i>Mrs Dalloway</i>	Partito Comunista Italiano	Kierkegaard/ Possibilità/ Scelta, dodecafonìa Adorno	Pandemia/ Virus/ Biotecnologie	Integrali definiti	Equazione di Maxwell	<i>La riproduzione vietata</i> di Magritte
	Ungaretti, <i>Il mattino</i>	Lucano, <i>La Pharsalia</i>	S.Beckett, Il teatro dell'assurdo	Mussolini (marcia su Roma)	Sartre ed Esistenzialismo	Clonazione	Integrali	<i>L'uso della parola</i> di Magritte	
	Svevo e l'inetto	Seneca, <i>tragedie</i>	E. M. Forster, <i>A Passage to India</i>	Le condizioni del campo di concentramento	Nietzsche, Nichilismo e Superuomo	Terremoti	Derivate	<i>Melancolia</i> di Munch	
	Leopardi, pessimismo	Giovenale	Il flusso di coscienza nel romanzo di V. Woolf	Nazismo	Sfruttamento habitat naturali/ sviluppo malattie, virus	Forme indeterminate	Induzione Elettromagnetica	<i>2001 Odissea nello spazio</i> di Stanley Kubrick, <i>La creazione di Adamo</i> di Michelangelo Buonarroti	
	<i>La coscienza di Zeno,</i> I. Svevo	Catullo	C. Marlowe, <i>Doctor Faustus,</i>	Matteotti, G8 di Genova 2001	Suicidio: Schopenhauer /Kierkegaard	Wegener	Teorema di De l'Hopital	<i>The Wrestler</i> di Aronofsky e <i>Il Meraviglioso Mondo di Amelie</i> di Jeunet.	
	<i>Il fu Mattia Pascal: "lo strappo nel cielo di carta" e la lanterninosofia</i>	<i>Le Metamorfosi</i> di Apuleio	Shakespeare the dramatist, <i>Hamlet</i>	Patto Molotov-Ribbentrop: avvio della Seconda guerra mondiale	Schopenhauer/ Nietzsche: la tragedia	Olobionte	Spettro elettromagnetico	G. Di Stefano, S. Lombardo	
								Magnetismo	<i>Gli amanti</i> di Magritte, <i>Autoritratto con maschere</i> di Ensor





## Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

TEMATICA	ITALIANO	LATINO	INGLESE	STORIA	FILOSOFIA	SCIENZE	MATEMATICA	FISICA	STORIA DELL'ARTE
<i>Il diverso</i>	<p>Italo Calvino, <i>Il visconte dimezzato</i></p> <p>D'Annunzio, <i>Il trionfo della morte</i></p> <p>Le maschere, Pirandello</p> <p>Poeti simbolisti/ maledetti, Baudelaire</p>	<p><i>Le Metamorfosi</i> di Ovidio</p> <p><i>Satyricon</i></p> <p>Apuleio, <i>Le Metamorfosi</i></p> <p>Poeti neoterici</p>	<p>G. Orwell, <i>Nineteen eighty-four</i></p> <p>Mary Shelley, <i>Frankenstein</i>,</p> <p>R. L. Stevenson, <i>The strange case of Dr Jekyll and MrHyde</i></p> <p>J. Milton, <i>Paradise Lost: the most fascinating Satan</i></p>	<p>Stalin</p> <p>Shoah</p> <p>Carlo Alberto</p> <p>Alan Turing, Gandhi</p>	<p>Comte</p> <p>Nietzsche</p> <p>Kant</p> <p>Nietzsche (musica e ordine sociale) e Adorno</p>	<p>DNA/ Proteine coinvolte nei disturbi mentali</p> <p>Terremoti (Diverse velocità, onde sismiche)</p> <p>DNA/Amplificazione genica</p> <p>James Lovelock "Ipotesi gaia"</p>	<p>Studio della funzione</p> <p>Integrali impropri</p> <p>Funzioni: caratteristiche</p>	<p>Spettro elettromagnetico</p> <p>Circuitazione</p> <p>Condensatori in serie e in parallelo</p> <p>Elettromagnetismo, induzione elettromagnetica</p>	<p>Gli Autoritratti di Van Gogh</p> <p><i>I piccioni</i> di Banksy</p> <p><i>Il doppio segreto</i> di Magritte</p> <p><i>Rhythm 0</i> di Marina Abramović</p>





## Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

<i>TEMATICA</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>LATINO</i>	<i>INGLESE</i>	<i>STORIA</i>	<i>FILOSOFIA</i>	<i>SCIENZE</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>FISICA</i>	<i>STORIA DELL'ARTE</i>
<i>Il viaggio</i>	Pascoli <i>La coscienza di Zeno</i> , I. Svevo	<i>Satyricon</i> <i>Le Metamorfosi</i> di Apuleio	J. Swift, <i>Gulliver's Travels</i>  C. Dickens, <i>Great Expectations</i>	La Prima guerra mondiale:, entrata degli USA, relitto della Lusitania  I 14 punti di Wilson, nascita delle Nazioni Unite e ONU	Schopenhauer, ascesi e Nirvana  Freud	Tettonica a placche  Apparato cardio-circolatorio	Derivate  Limiti	Elettromagnetismo  Condensatori	<i>Gli addii</i> di Boccioni  <i>Ritratto di Jeanne Hébuterne</i> di Modigliani
<i>TEMATICA</i>	<i>ITALIANO</i>	<i>LATINO</i>	<i>INGLESE</i>	<i>STORIA</i>	<i>FILOSOFIA</i>	<i>SCIENZE</i>	<i>MATEMATICA</i>	<i>FISICA</i>	<i>STORIA DELL'ARTE</i>
<i>Rapporto natura-uomo-industria</i>	<i>Maia</i> di D'Annunzio	<i>Naturalis Historia</i> di Plinio il Vecchio	C. Dickens, <i>Great Expectations</i>	Nascita dell'ONU nella Seconda guerra mondiale	Il positivismo di Comte	Biotechologie/ sviluppo tecnologico	Classificazione di una funzione	Luce/Campo elettromagnetico	Confronto tra <i>I bagnanti ad Asnières</i> e <i>Una domenica pomeriggio sull'isola della Grande-Jatte</i>





## Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

<b>TEMATICA</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>LATINO</b>	<b>INGLESE</b>	<b>STORIA</b>	<b>FILOSOFIA</b>	<b>SCIENZE</b>	<b>MATEMATICA</b>	<b>FISICA</b>	<b>STORIA DELL'ARTE</b>
<i>La guerra</i>	<i>Il notturno di D'Annunzio, il pensiero pirandelliano</i>	Tacito, <i>Germania e le popolazioni germaniche: la cultura del nemico</i>	G. Orwell, <i>Nineteen eighty-four</i>	Differenze tra guerra fredda e guerra calda	Freud, psicoanalisi: aggressività dell'uomo "seme del male"; Marx "questione ebraica"	Forza Coriolis Divisione pange- Migliore contro endosimbionte	Dominio della funzione e grafico probabile dell'incidenza delle guerre sulla popolazione	Flusso di un campo, circuitazione	<i>Volto della guerra</i> di Salvador Dalì





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## 6.1 Interventi propedeutici alla prima prova d'esame

In ottemperanza alle indicazioni dei Dipartimenti di Lettere e di Matematica e Fisica dell'istituto, il Consiglio di classe ha stabilito di far svolgere agli alunni simulazioni della prima prova e della seconda prova d'Esame, conformemente alle procedure e alle tipologie contemplate nell'O.M.65 del 13 marzo 2022.

Sono state svolte simulazioni riguardanti la prima e la seconda prova dell'esame di Stato. Si allegano link per eventuale visione.

**SIMULAZIONE PROVA DI ITALIANO** svoltasi in data 26/04/2022

<https://docs.google.com/document/d/1VqMqgJ1XpQN4YblqvEeQAHZRCbNTbevW4VO6EsDS6So/edit?usp=sharing>

**SIMULAZIONI PROVA DI MATEMATICA E FISICA**, svoltesi in data 28/04/2022 e in data 12/05/2022

**Link della 1° simulazione della seconda prova svoltasi il 28/04/2022**

<https://drive.google.com/file/d/1po1EaUEhoRvTWkoRhtrr2V9YLK7-6OJo/view?usp=sharing>

**Link della griglia relativa alla 1° simulazione della seconda prova svoltasi il 28/04/2022**

[https://drive.google.com/file/d/1kCHKxQvqAUD\\_ncSDIN\\_7HirTmhsjDTeW/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1kCHKxQvqAUD_ncSDIN_7HirTmhsjDTeW/view?usp=sharing)

**Link 2° simulazione della seconda prova svoltasi il 12/05/2022**

<https://drive.google.com/file/d/1eRsNnhvpIBhew4Y6Yo8Ha-1rSTqxffX/view?usp=sharing>

**Link griglia relativa alla 2° simulazione della seconda prova svoltasi il 12/05/2022**

<https://drive.google.com/file/d/1m0jHIF0aY6sVRbccWPtMsEXiB2poG8Mr/view?usp=sharing>





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## 7. CONTENUTI DISCIPLINARI

### ITALIANO

#### **IL ROMANTICISMO**

##### **IL ROMANTICISMO IN EUROPA**

La cultura romantica in Germania: Schiller, Novalis

La cultura romantica in Inghilterra: William Wordsworth (cenni alla Prefazione alle Lyrical Ballads)

La cultura romantica francese: Victor Hugo.

##### **IL ROMANTICISMO IN ITALIA**

La polemica tra classicisti e romantici: *Madame de Stael (Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni)*

Le dichiarazioni programmatiche dei romantici italiani: *Giovanni Berchet, Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo.*

Gli intellettuali in difesa del classicismo: Giacomo Leopardi, *Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica.*

Alessandro Manzoni, *la Lettera al Marchese Cesare d'Azeglio.*

Gli aspetti peculiari del Romanticismo italiano

##### **ALESSANDRO MANZONI**

Formazione culturale (illuminismo, giansenismo, filosofi moralisti, cattolicesimo), ideologia, religiosità inquieta

La riflessione teorica sul Romanticismo e la scelta del vero: *Prefazione al conte di Carmagnola,*

*la Lettre a Monsieur Chauvet e Lettera al Marchese Cesare d'Azeglio*

Il male, la storia, il ruolo della Provvidenza: le odi civili, le tragedie storiche

Il romanzo storico *I Promessi Sposi*: la scelta del romanzo e la stesura; sistema dei personaggi; tempo e luogo; giustizia umana e giustizia divina; scelte narrative e linguistiche; riflessioni su economia e società

Il problema nazionale e la questione linguistica (le differenti posizioni in merito di Manzoni e di G.I. Ascoli)

##### **GIACOMO LEOPARDI**

Formazione culturale e racconto di una vita

Natura, ragione e felicità: l'evoluzione del pensiero filosofico del poeta dallo *Zibaldone*

La poetica del vago e dell'indefinito tra Classicismo e Romanticismo

La forza conoscitiva della "poesia pensante": i *Canti*





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

La prosa filosofica: le *Operette morali*

## **REALISMO, SIMBOLISMO, DECADENTISMO**

L'EGEMONIA DEL ROMANZO

Positivismo, Realismo e Naturalismo

Il romanzo naturalista: *Emile Zola e il romanzo sperimentale*

Il *Naturalismo* in Italia: il *Verismo* e le caratteristiche della narrazione verista

## **GIOVANNI VERGA**

Figura intellettuale, formazione e racconto di una vita

I primi romanzi di ispirazione patriottica e sentimentale

L'idea del progresso e la visione del mondo

La svolta verista, la poetica verista e i testi programmatici di riferimento: *Lettera di dedica a Salvatore Farina, Fantasticheria, La Prefazione ai Malavoglia*

Il romanzo *I Malavoglia*: stesura, personaggi, trama, tematiche, spazio e tempo, scelte linguistiche

Il romanzo *Mastro don Gesualdo*: stesura e storia del testo, il protagonista e l'abbattimento di un

mito moderno, trama, spazio e tempo, tecnica narrativa e scelte linguistiche

Cenni alla produzione novellistica

## **UNA NUOVA IDEA DI POESIA IN FRANCIA: IL SIMBOLISMO**

La nuova figura dell'intellettuale e dell'artista: i "poeti maledetti" francesi.

Paul Verlaine e l'Arte poetica; Arthur Rimbaud e il "poeta veggente"

## **GIOVANNI PASCOLI**

Formazione, figura intellettuale, racconto di una vita

Una nuova sensibilità poetica tra intuizione e ritorno all'infanzia: *Il fanciullino*

Il rinnovamento del linguaggio poetico tra classicismo e modernità: le *Myricae* e i *Canti di Castelvecchio*

L'evoluzione della produzione poetica: i *Poemetti*

## **IL DECADENTISMO**

Origini e fondamenti filosofici: Henry Bergson e Friedrich Nietzsche

Aspetti culturali del Decadentismo

L'Estetismo e il Panismo





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Figura intellettuale e formazione culturale; culto della personalità e costruzione di un'immagine

eroica

La poetica: tra il "passato augusto" e la modernità

L'Estetismo nella narrativa dannunziana. *Il Piacere*: trama, personaggi, tematiche, scelte linguistiche e stilistiche

L'evoluzione della prosa dannunziana e la filosofia di Nietzsche: *Le Vergini delle rocce* e *Il Fuoco*

Il linguaggio poetico tra simbolismo e panismo. *Le Lodi del cielo, della terra, del mare e degli eroi. Maia, Elettra e Alcyone*: tematiche e scelte stilistiche.

## **ASPETTI CULTURALI DEL NOVECENTO**

*L'INQUIETUDINE DI INIZIO SECOLO*

La fine delle certezze positiviste: il relativismo conoscitivo, la crisi dell'identità, il tempo soggettivo, l'inconscio e la psicoanalisi

La crisi del romanzo: nuove modalità narrative e personaggi "inetti" e antieroi

## **LUIGI PIRANDELLO**

Figura intellettuale e formazione culturale; racconto di una vita

La poetica di Pirandello: lo strumento della "maschera" e lo scontro tra "vita" e "forma"

La narrazione umoristica: il saggio *L'umorismo*

Il romanzo *"Il fu Mattia Pascal"*: trama, personaggi, tematiche principali, tecniche narrative e scelte linguistiche

Il romanzo *"Uno, nessuno e centomila"*: trama, personaggi, tematiche principali, tecniche narrative e scelte linguistiche

La raccolta *Novelle per un anno* e le caratteristiche delle novelle pirandelliane

Il teatro di Pirandello e la sua evoluzione: originalità e scelte avanguardistiche e metateatro.

*Sei personaggi in cerca d'autore* ed *Enrico IV*.

## **ITALO SVEVO**

Originalità della figura intellettuale e la scrittura come "mestiere abusivo"

Il racconto di una vita tra autoanalisi e ricerca di conformismo borghese

La poetica e i fondamenti filosofici

I primi romanzi: *Una vita* e *Senilità*

Il romanzo *La Coscienza di Zeno*: scrittura e psicoanalisi; trama; caratteristiche del





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

protagonista;

tempo soggettivo; caratteristiche linguistiche

Il "caso Svevo" e il tardivo successo della narrativa di Svevo

## **LE AVANGUARDIE STORICHE**

Il Futurismo: principi ideologici e caratteristiche il *Manifesto del Futurismo* di F.T. Marinetti

Il rinnovamento del linguaggio poetico e il *Manifesto tecnico della letteratura futurista* di F.T. Marinetti

## **GIUSEPPE UNGARETTI: LA LIRICA DEL NOVECENTO**

La formazione e la poetica tra avanguardia e tradizione

Fasi e temi della poesia di Ungaretti

*L'Allegria*: struttura della raccolta, aspetti tematici e stilistici

Il *Sentimento del tempo* e il recupero della tradizione

## **LA POESIA ERMETICA**

### **SALVATORE QUASIMODO**

*Ed è subito sera*

### **EUGENIO MONTALE**

La nascita di una nuova sensibilità poetica

Caratteristiche della poesia ermetica

Eugenio Montale: formazione e poetica

*Ossi di seppia*: il paesaggio naturale come specchio della fatica del vivere

*Le Occasioni*: centralità del ricordo e figura femminile

*La bufera e altro*: la continuazione del passato e l'avvio di una nuova poetica

*Satura*: la rivoluzione stilistica e l'inesauribile ricerca

## **UMBERTO SABA: LA POESIA TRA TRADIZIONE E MODERNITÀ**

Il racconto di una vita

Una formazione tra tradizione e modernità

*Il Canzoniere*, costruzione di un "romanzo psicologico": tematiche e scelte stilistiche

## **LA COMMEDIA DANTESCA**

### **IL PARADISO DI DANTE ALIGHIERI**

Il **Paradiso dantesco**: caratteristiche generali e struttura; tematiche; scelte linguistiche - stilistiche

*Canto I*: la tematica del trasumanar. Lettura generale e analisi versi 1-102

*Canto III*: personaggi femminili vittime di soprusi. Lettura generale e analisi dei versi 37-130

*Canto VI*: origine provvidenziale dell'impero. Lettura generale e analisi del canto





# Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## LATINO

### **L'ETA' DI AUGUSTO**

#### **L'elegia a Roma: caratteristiche e topoi del genere**

**Albio Tibullo** e il *Corpus Tibullianum*. Poetica, temi e stile.

“Amore, poesia e vita agreste”, dal *Corpus Tibullianum* I,1

**Sesto Propertio** e il *Monòbiblos*. Poetica, temi, modelli di riferimento, stile

**Publio Ovidio Nasone**, l'originalità dell'elegia amorosa. *Amores, Heroides, Ars amatoria*

L'epica mitologica di Ovidio e il superamento dell'epica virgiliana

*Le Metamorfosi*: modelli, tecnica narrativa e temi

La storiografia in età augustea

**Tito Livio**, *Ab Urbe condita libri*: metodo storiografico; ideologia e visione

*Praefatio 1-13, Ab Urbe condita*

### **L'ETA' GIULIO – CLAUDIA**

Il contesto storico-culturale

Gli intellettuali e il potere

Generi letterari e sperimentalismo

#### **Fedro e la favola in poesia**

*Prologus 1-7*

*Lupus et agnus I, 13*

#### **Lucio Anneo Seneca**

Originalità della figura intellettuale e formazione culturale

I principi della riflessione filosofica: stoicismo e ricerca dell'interiorità

Le opere filosofiche all'insegna di un “percorso esistenziale”: *i Dialogorum Libri* e le

*Epistulae morales ad Lucilium*

I rapporti ambigui con il potere politico

I trattati di argomento filosofico – morale: *De clementia, De beneficiis, Naturale quaestiones*

Le tragedie: originalità e interpretazione critica

L'opera satirica: l'*Apokolokyntosis*

Seneca, *Il tempo sprecato, De brevitae vitae, 2*

Seneca, *Non temere la morte II, Epistulae morales ad Lucilium*

#### **Marco Anneo Lucano**

*Figura intellettuale, formazione culturale e rapporti con il potere politico*

*La scelta del genere epico in età neroniana*

*Il Bellum civile* e lo stravolgimento del canone epico: personaggi, tematiche, ideologia, scelte stilistico-linguistiche

Lucano, *Una guerra fratricida, Pharsalia I, 1 –15*





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## **Petronio**

Ipotesi sulla biografia petroniana: la testimonianza di Tacito

*Il Satyricon*: vicenda e personaggi; viaggio tra realismo e parodia nel "ventre" della società neroniana; tecniche narrative, modelli di riferimento e originali scelte linguistiche.

Petronio, *Trimalchione si unisce al banchetto*, *Satyricon*, 32-33.

## **La satira nel I secolo d. C.**

### **Aulo Persio Flacco**

Scelta del genere satirico in età neroniana e struttura dell'opera

Temi, tecniche narrative, modelli e stile delle satire

### **Decimo Giunio Giovenale**

Figura intellettuale di poeta cliens e formazione culturale

Scelta del genere satirico nel periodo del "principato adottivo"

I temi delle satire di Giovenale: la condizione intellettuale; il mondo provinciale; le donne; gli stranieri

Le scelte stilistiche e linguistiche

## **L'ETA' DELLA DINASTIA FLAVIA**

Il contesto storico-culturale

Gli intellettuali e il potere

Generi letterari: moderato classicismo e generi encomiastici; ricerca di realismo; poesie d'occasione

Le caratteristiche della scienza a Roma nel I secolo d.C.

### **Plinio il Vecchio**

Figura intellettuale e rapporti con il potere politico

La *Naturalis Historia*. Il "metodo" di Plinio; enciclopedismo e finalità dell'opera; il conservatorismo ideologico; l'antropologia e il rapporto tra uomo e natura; il meraviglioso; zoologia e arte.

Lo stile della prosa scientifica

*Naturalis Historia VII*, 1-5: l'uomo e la natura

### **La poesia epica: Stazio e Silio Italico**

#### **Marco Fabio Quintiliano**

Struttura e contenuti dell'*Istitutio oratoria*

#### **Marco Valerio Marziale**

Figura intellettuale di poeta cliens e rapporto con il potere

La scelta del genere epigrammatico: l'adesione al realismo e le finalità dell'opera

Gli epigrammi: varietà di temi e rappresentazione di sé

La poesia d'occasione: *Xenia* e *Apophoréta*

Tecniche stilistiche e scelte linguistiche





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## IL "SECOLO D'ORO" DELL'IMPERO

L'epoca del principato adottivo tra I e II sec. d. C.: aspetti storico - culturali

Intelletuali e potere: principato e libertà

L'età degli Antonini: tra splendore primi segnali di crisi

### Publio Cornelio Tacito

Figura intellettuale, formazione culturale, ruolo politico

La riflessione di Tacito sul rapporto tra dispotismo e libertà: *De vita Iulii Agricola*

La profetica individuazione di un pericolo per l'impero: la *Germania*

La riflessione storiografica delle *Historiae*: un "principato costituzionale"

L'analisi della vera natura del principato e del sistema di potere: gli *Annales*

Le caratteristiche stilistiche e linguistiche di una "storiografia tragica"

### Apuleio

Figura intellettuale cosmopolita e originale interprete di un'epoca

Il romanzo delle *Metamorphoseon libri XI*: modelli e fonti narrative; il protagonista e le forze contrapposte del romanzo; commistione di realismo e meraviglioso; stile e le scelte linguistiche

## LA CRISI DELL'IMPERO

I secoli di crisi dell'impero

Cultura pagana e cultura cristiana

L'apolegetica cristiana: aspetti generali

### Sant'Agostino: *Confessiones*

\* I documenti testuali sono stati proposti in traduzione italiana

## MATEMATICA

### INTRODUZIONE ALL'ANALISI

- Che cos'è l'analisi matematica
- L'insieme  $\mathbb{R}$
- Funzioni reali di variabile reale: dominio e studio del segno
- Funzioni reali di variabile reale: prime proprietà

### LIMITI DI FUNZIONI REALI DI VARIABILE REALE

- Introduzione al concetto di limite
- Dalla definizione generale alle definizioni particolari
- Teoremi di esistenza e unicità sui limiti
- Le funzioni continue e l'algebra dei limiti
- Forme di indecisione di funzioni algebriche





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- Forme di indecisione di funzioni trascendenti
- Infinitesimi e infiniti

## CONTINUITÀ

- Funzione continue
- Punti singolari e la loro classificazione
- Proprietà delle funzioni continue e metodo di bisezione
- Asintoti e grafico probabile di una funzione

## LA DERIVATA

- Il concetto di derivata
- Derivate delle funzioni elementari
- Algebra delle derivate
- Derivata della funzione composta e della funzione inversa
- Classificazione e studio dei punti di non derivabilità
- Applicazioni geometriche del concetto di derivata
- Applicazioni del concetto di derivata nelle scienze

## TEOREMI SULLE FUNZIONI DERIVABILI

- I teoremi di Fermat, di Rolle e di Lagrange
- Funzioni crescenti e decrescenti e criteri per l'analisi dei punti stazionari
- Funzioni concave e convesse, punti di flesso
- I teoremi di Cauchy e di de l'Hopital

## STUDIO DI FUNZIONE

- Schema per lo studio del grafico di una funzione
- Funzioni trascendenti
- Funzioni con valori assoluti
- Grafici deducibili

## L'INTEGRALE INDEFINITO

- Primitive e integrale indefinito
- Integrale immediati e integrazione per scomposizione
- Integrazione di funzioni composte e per sostituzione
- Integrazione per parti
- Integrazione di funzioni razionali frazionarie

## L'INTEGRALE DEFINITO

- Dalle aree al concetto di integrale definito
- Le proprietà dell'integrale definito e il suo calcolo
- Applicazioni geometriche degli integrali definiti





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- Altre applicazioni del concetto di integrale definito e teorema del valor medio
- Funzioni integrabili e integrali impropri
- La funzione integrale
- L'integrazione numerica

## FISICA

### **CARICHE ELETTRICHE E CAMPI ELETTRICI**

- Fenomeni elettrostatici e carica elettrica
- Isolanti e conduttori
- La legge di Coulomb
- Il campo elettrico
- Rappresentazione del campo elettrico mediante linee di forza
- Il flusso di un campo vettoriale
- Il teorema di Gauss
- Campi elettrici generati da distribuzioni di carica con simmetria sferica
- Campi elettrici generati da distribuzioni di carica con simmetria cilindrica

### **IL POTENZIALE ELETTRICO**

- Energia potenziale elettrica di un sistema di cariche
- Il potenziale elettrico
- Le superfici equipotenziali
- Relazioni tra campo elettrico e potenziale elettrico
- La circuitazione del campo elettrico
- Proprietà elettrostatiche di un conduttore
- La capacità di un conduttore
- I condensatori
- Energia immagazzinata in un condensatore
- Collegamenti tra condensatori

### **CIRCUITI IN CORRENTE CONTINUA E CORRENTE ELETTRICA NELLA MATERIA**

- L'intensità di corrente elettrica
- Il generatore ideale di tensione
- Le leggi di Ohm
- La potenza dei conduttori
- Circuiti con resistori
- La resistenza interna di un generatore di fem
- Le leggi di Kirchhoff
- Un modello microscopico per la conduzione nei metalli





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- I circuiti RC

## IL CAMPO MAGNETICO

- Dalle calamite al campo magnetico
- La forza su una carica in movimento in un campo magnetico
- Il moto di una particella carica in un campo magnetico uniforme
- Forze agenti su conduttori percorsi da corrente
- Momenti torcenti su spire e bobine percorse da corrente
- Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente
- Campi magnetici generati da spire e da solenoidi percorsi da corrente
- La circuitazione del campo magnetico
- Il flusso del campo magnetico

## INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

- La corrente indotta
- La legge dell'induzione di Faraday-Neumann
- La f.e.m. cinetica
- La legge di Lenz
- L'autoinduzione
- Il circuito RL alimentato con tensione continua
- Energia immagazzinata nel campo elettrico

## LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

- Campi elettrici indotti
- La circuitazione del campo elettrico indotto
- La legge di Ampère-Maxwell
- Le equazioni di Maxwell
- Le onde elettromagnetiche
- Energia trasportata da un'onda elettromagnetica
- Sorgenti di onde elettromagnetiche
- La polarizzazione
- Lo spettro elettromagnetico





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## INGLESE

### **THE ROMANTIC AGE**

- Percy Bysshe Shelley, *Ode to the West Wind*
  - John Keats, *Ode on a Grecian Urn*

### **THE VICTORIAN AGE**

#### History and Culture

- The dawn of the Victorian Age
  - The Victorian compromise
  - Early Victorian thinkers
  - The American Civil War
  - The later years of Queen Victoria's reign
  - The late Victorians

#### Literature and Genres

- The Victorian novel
- The late Victorian novel
- Aestheticism and Decadence
- Victorian drama

#### Authors and Texts

- Charles Dickens, *Great Expectations*
- Robert Louis Stevenson, *The Strange Case of doctor Jekyll and Mr Hyde*
- Oscar Wilde, *The Picture of Dorian Gray*

### **THE MODERN AGE**

#### History and Culture

- From the Edwardian Age to the First World War
  - Britain and the First World War
  - The age of anxiety
  - The inter-war years
  - The Second World War





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## Literature and Genres

- Modernism
  - The modern novel
  - The interior monologue

## Authors and Texts

- Edward Morgan Forster, *A Passage to India*
- Virginia Woolf, *Mrs Dalloway*
- George Orwell, *Nineteen Eighty-Four*

## SCIENZE

### Chimica organica, biochimica e biotecnologie

#### Il carbonio e gli idrocarburi

- I composti organici
- Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani
- Gli idrocarburi insaturi: alcheni, alchini
- Gli idrocarburi aromatici: Il benzene
- I gruppi funzionali

#### Le basi della biochimica

- Le biomolecole
- Nucleotidi e acidi nucleici.
- Le proteine: struttura e funzioni.

#### Che cosa sono le biotecnologie

- Clonaggio genico: vettori di clonazione e genoteche.
- Usi della tecnica del DNA ricombinante
- Tecnica della PCR
- DNA *fingerprinting*
- Progetto genoma umano
- Genomica comparata e genomica funzionale
- Tecnica CRISPR/Cas9 ed *editing genomico*
- Clonazione

#### Scienze della terra

- Le rocce
- La tettonica delle placche
- La struttura interna della terra.
- Vulcani e terremoti





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## STORIA

- Il risorgimento Italiano: le tre guerre di indipendenza, Cavour, proclamazione del Regno d'Italia.
- I primi anni dell'Unità d'Italia: la destra e la sinistra storica.
- Età di Giolitti.
- La Prima guerra mondiale.
- La rivoluzione russa da Lenin a Stalin.
- L'Italia dal dopoguerra al fascismo.
- L'Italia fascista.
- La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich.
- L'Unione sovietica e lo Stalinismo.
- La seconda guerra mondiale.
- La Guerra Fredda e il bipolarismo.

## FILOSOFIA

- Illuminismo e Criticismo: Immanuel Kant.
- Romanticismo e idealismo tedesco: Fichte, Schelling, Hegel.
- La critica al sistema hegeliano: Schopenhauer, Kierkegaard, Feuerbach.
- Karl Marx.
- Positivismo: Auguste Comte.
- La reazione antipositivistica: Nietzsche.
- Psicoanalisi: Sigmund Freud.
- Esistenzialismo: Jean Paul Sartre.
- Interpretazioni e sviluppi del Marxismo: La scuola di Francoforte: T. Adorno.

## SCIENZE MOTORIE

- Le qualità motorie condizionali e coordinative con esercizi specifici di: resistenza, velocità e forza
- Pallavolo, pallacanestro, calcio a 5, nuoto, badminton, tennis tavolo
- L'atletica leggera. Una specialità di corsa, una di salto, una di lancio
- Approfondimento educazione alimentare e miglioramento delle funzionalità fisiologiche sportive
- La storia dello sport





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Hans Holbein: *Il corpo di Cristo morto nel sepolcro*

Giovanni Battista Della rovere: *Il trionfo della morte*

Andrea Mantegna: *Compianto del Cristo Morto*

Michelangelo Merisi : *La morte della Vergine*

Il Neoclassicismo. Caratteri generali

Il Romanticismo: Caratteri Generali "pittoresco" e "sublime"

John William Waterhouse : *Eco e Narciso*

### **IMPRESSIONISMO**

Claude Monet:

- *Impressione, levar del sole*
- *Cattedrali di Rouen*

Edouard Manet:

- *Olympia*
- *Colazione sull'erba*
- *Il toreador morto*

Paul Cezanne:

- *Le grandi bagnanti*
- *Bagnanti*

Georges Seurat

- *Une baignade à Asnières*
- *Domenica pomeriggio alla grande Jatte*

### **NEO- IMPRESSIONISMO**

Vincent Van Gogh

- *I girasoli*
- *Campo di grano con volo di corvi*
- *La serie degli autoritratti*

Paul Gauguin

- *Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?*

Henri Matisse

- *La stanza rossa*

Gustav Klimt

- *Le lacrime di Freyja*
- *Giuditta*

### **ESPRESSIONISMO**

Munch:

- *La pubertà*
- *Melancolia*

James Ensor





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- *Autoritratto con maschere*

Egon Schiele

- *Abbraccio*

## **CUBISMO**

Pablo Picasso

- *Guernica*
- *Les demoiselles d'Avignon.*

## **FUTURISMO**

Umberto Boccioni

- *Forme uniche della continuità dello spazio*
- *Gli Addii*
- *Visioni simultanee*

Giacomo Balla

- *Dinamismo di un cane al guinzaglio.*

## **SURREALISMO**

René Magritte

- *Il tradimento delle immagini*
- *Gli amanti*
- *Riproduzione vietata*
- *Doppio segreto*
- *La condizione umana*

Salvator Dalì

- *La persistenza della memoria*
- *Volto della guerra*

Frida Kahlo

- *La colonna spezzata*
- *Le due Frida*

- *L'Ecole de Paris*

Amedeo Modigliani

- *Ritratto di Jeanne Hébuterne.*

Francis Bacon

- *Studio del ritratto di Innocenzo X*

Marina Abramovic

- *Rhythm O*

## **RELIGIONE**

### **L'Ebraismo**

- Giudaismo e testi normativi
- Le principali ricorrenze
- L'Ebraismo moderno: le diverse correnti religiose, il Sionismo, la Shoah





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

- Pensare Dio dopo la Shoah: il processo a Dio
- Il concetto di Dio dopo Auschwitz
- La questione palestinese
- Il rapporto col Cristianesimo
- Origine dell'Ebraismo
- La figura di Abramo
- Un nome impronunciabile: la rivelazione del nome
- Liberazione e Alleanza: la Torah
- Stanziamento e Monarchia
- La caduta dei due regni ed esilio in Babilonia: caratteristiche del Tempio di Gerusalemme
- La diaspora
- I Testi sacri: Tanak, Settanta e Canone palestinese

## **L'Islam**

- Un monoteismo che si riferisce ad Abramo
- La figura di Maometto
- I simboli della fede
- Le espressioni della fede: i cinque pilastri, la moschea
- Gli articoli di fede
- Il Corano e la tradizione
- I fondamenti della moralità: la Shari'a, la jihad
- Sviluppo e suddivisioni: il ruolo del califfo
- Le feste islamiche
- Il ruolo della donna nella società islamica
- L'OLP

## **L'Induismo**

- Origine dell'Induismo
- Le scritture sacre
- L'assoluto, Brahman
- L'uomo
- La reincarnazione
- Divinità e correnti religiose
- Il codice del comportamento
- La figura di Gandhi e la filosofia della non violenza





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)  
Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185  
Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## PARTE QUARTA

### 8. ATTIVITA' CURRICOLARI, EXTRACURRICOLARI E INTEGRATIVE

Sono da intendersi comprese sotto questa voce: partecipazione a progetti PON; uscite didattiche/viaggi di istruzione; attività di potenziamento e recupero; interventi per l'orientamento in uscita; i PCTO, Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (così come disciplinati da commi 33 ai commi 43 della legge 107/2015 (La Buona Scuola), dalla nota MIUR prot. 7194/AOODGOSV del 24/04/2018, nonché dal Decreto 37 del 18 gennaio 2019 e dall'O.M. 205 dell'11 marzo 2019), così come certificato dal "Curriculum dello Studente"; Moduli CLIL; eventuali attività relative a Cittadinanza e Costituzione con esclusivo riferimento all'a.s. 2019/2020<sup>5</sup>; i Percorsi di Educazione Civica.

**Attività integrative proposte agli alunni nel corso del triennio 2019-2022 (secondo biennio e quinto anno del corso di studi).**

#### Percorsi PON FSE- 2014-2020

PON	NUMERO ALUNNI PARTECIPANTI
"Rettifichiamo"	20
"Creare l'impresa"	10
"Gestione di un ambiente naturale"	1
"Laboratorio di Archimede"	1
"Orientamento in uscita e logica"	1
"Il diverso ecologico: riutilizziamo la città"	1
"Integrazione e diversità nella musica"	2
"Scacchi"	2
"Miranda in volo... i droni"	1

<sup>5</sup> L'attivazione dell'insegnamento di Educazione Civica (Lg. 20 Agosto 2019 n.92) ha di fatto "abolito" la materia prevista dall'articolo di legge 169/2008





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)  
Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185  
Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## Progetti per l'ampliamento dell'offerta formativa<sup>6</sup>

### USCITE DIDATTICHE/ VIAGGI D'ISTRUZIONE

ANNO	DESTINAZIONE
2021-2022	<ul style="list-style-type: none"><li>Castello medievale di Fumone (Frosinone)</li></ul>
2020-2021	<ul style="list-style-type: none"><li>Nessuna uscita didattica</li></ul>
2019-2020	<ul style="list-style-type: none"><li>Riserva naturale cratere degli Astroni (Napoli)</li></ul>

### 8.1 INTERVENTI DI RECUPERO E POTENZIAMENTO

- Attività di recupero e di sostegno in itinere mediante strategie di rimotivazione all'attività didattica e allo studio.
- Applicazione individuale attraverso differenti metodologie di lavoro (eventualmente anche individualizzate)
- Ricorso agli sportelli didattici
- Pausa didattica
- Ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con le stesse modalità.
- Ripresa degli stessi argomenti per tutta la classe con modalità diverse.
- Specifiche attività per gruppi di studenti.

### ATTIVITÀ DI CONSOLIDAMENTO ED APPROFONDIMENTO

- Ricerche guidate, lavori di gruppo
- Ricorso agli sportelli didattici

### AZIONI PER LO SVILUPPO DELLE ECCELLENZE

- Attività di approfondimento tematico
- Partecipazione a concorsi(ad esempio "colloqui Fiorentini, Olimpiadi ecc), come di seguito riportato:

ANNO	TIPOLOGIA DI ATTIVITA'	NUMERO PARTECIPANTI
2021-2022	<ul style="list-style-type: none"><li>Olimpiadi di Inglese</li><li>Olimpiadi della Matematica- Giochi di Archimede</li></ul>	3 2
2020-2021	<ul style="list-style-type: none"><li>Olimpiadi della Matematica- Giochi di Archimede</li></ul>	1
2019-2020	<ul style="list-style-type: none"><li>Olimpiadi della Matematica- Giochi di Archimede</li></ul>	2

<sup>6</sup> Cfr.PTOF 2019-2022 2022-2025, rispettivamente in <https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/NAPS27000E/lscmirandafmaggiore/ptof/naviga/> e <https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/NAPS27000E/lscmirandafmaggiore/ptofsuc/>





## Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

### 8.2 INIZIATIVE PER L'ORIENTAMENTO IN USCITA

Per ciò che riguarda le attività di orientamento, le iniziative dedicate alle classi quinte sono state prevalentemente improntate all'organizzazione di attività o percorsi in collaborazione con le Università, principalmente quelle del nostro territorio. A causa, però, della persistenza della situazione di grave emergenza sanitaria, gli interventi sono stati riformulati in videoconferenze o video-seminari, talvolta, con la possibilità di effettuare incontri per singoli studenti o gruppi, su prenotazione. Ben accetti, in tal senso, sono stati sia gli inviti a giornate di orientamento organizzate dagli Atenei o da diverse associazioni, sia il contatto diretto tra i nostri diplomandi con ex liceali disponibili a creare reti di rapporti a finalità orientativa.

Si riportano, di seguito le principali attività di orientamento in uscita che hanno impegnato i nostri studenti delle classi:

- Partecipazione agli Open Day delle singole facoltà universitarie degli atenei Federico II di Napoli, Parthenope, Campania “L. Vanvitelli”, Suor Orsola Benincasa, L'Orientale
- Partecipazione alla lezione di Ingegneria organizzata dall'Università degli studi di Napoli Parthenope
- Partecipazione alle lezioni universitarie organizzate dall'ateneo Federico II di Napoli
- Partecipazione alla manifestazione Virtual UNIVEXPO' 2021





## Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

### 9. ATTIVITA' RELATIVE AI PERCORSI PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento)



#### REPORT PERCORSO PCTO

**Denominazione del percorso:  
GESTIONE DI UN AMBIENTE NATURALE**

**CLASSE: 5° C  
a.s. 2021/2022**

#### **RELAZIONE DEL TUTOR ESTERNO**

Secondo le direttive dell'offerta formativa del Liceo "Miranda" di Frattamaggiore, con il progetto "Gestione di un ambiente naturale", a cura dell'associazione "Legambiente - Circolo Geofilos di succivo", gli alunni della classe 5^C, indirizzo scientifico, hanno effettuato diverse attività, secondo il monte ore previsto, prevalentemente online, su piattaforma G-suite in dotazione dall'istituzione scolastica. Concretamente gli interventi si sono realizzati tramite l'avvicinarsi di momenti di studio ed esperienze in "situazione", con una condivisione degli obiettivi tra scuola e struttura ospitante, e un orientamento comune verso i bisogni formativi degli studenti; il percorso si è così configurato come proficua occasione per l'apprendimento, in un ambiente educativo complementare a quello dell'aula e del laboratorio.

#### **FINALITA'**

I percorsi PCTO, nei contenuti e nelle finalità sostanzialmente conformi alla legge n. 53/2003, D.Lgs n. 77, del 15 aprile 2005, ridefinita dalla legge 13 luglio 2015 n. 107, rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

mercato del lavoro

- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio

## COMPETENZE IN USCITA

La classe 5<sup>C</sup> ha realizzato un percorso di PCTO articolato in moduli teorici ed attività laboratoriali, prevalentemente online, attraverso sia innovative metodologie didattiche (cooperative learning, discussioni guidate, ricerche guidate) sia modalità di approfondimento di conoscenze e acquisizione di competenze, alternative e motivanti, spendibili in contesti lavorativi e professionali extrascolastici.

In tale ottica, per la classe nel suo complesso, può considerarsi profilato, in misura ottimale, il seguente quadro di competenze:

- Verifica, in situazione, delle conoscenze teoriche acquisite
- Potenziamento delle competenze e capacità operative prevalentemente in termini di autonomia e progettualità, in prospettiva transdisciplinare
- Consolidamento di dinamiche relazionali finalizzate alla realizzazione e alla condivisione di "prodotti" e di esperienza in team
- Potenziamento delle competenze sociali in termini di autonomia, responsabilità, interazione, rispetto dell'ambiente, delle regole, delle persone, delle gerarchie

Per quanto riguarda, invece, la valutazione singola degli alunni, si rimanda alle schede nominative con i relativi indicatori di livello.

**Luogo e data**

**Frattamaggiore, 10/05/2022**

**Firma del tutor esterno**

## ATTIVITA' DEL TUTOR SCOLASTICO

La sottoscritta ha assistito e guidato gli studenti nei percorsi PCTO, e verificato, in collaborazione con il tutor esterno, sia il corretto svolgimento delle attività, sia la regolarità dell'espletamento del percorso sulla sicurezza, come da piattaforma INAIL (ex protocollo d'intesa MIUR-INAIL del 16/12/2017). Ha gestito, inoltre, le relazioni con l'ente con cui si è realizzata l'esperienza formativa, monitorando le attività al fine di affrontare e gestire eventuali criticità; infine, ha valorizzato le competenze progressivamente sviluppate dagli studenti, secondo le indicazioni del Tutor esterno, dandone comunicazione al Consiglio di classe e provvedendo, altresì, alla raccolta e/o alla stesura della relativa documentazione.

**Luogo e data**

**Frattamaggiore, 10/05/2022**

**Firma del Tutor interno**





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## 10. PERCORSO DI LINGUA STRANIERA CON METODOLOGIA CLIL

<b>TITOLO DEL MODULO</b>	<b>BIOTECHNOLOGY</b>
<b>DISCIPLINA COINVOLTA</b>	<b>SCIENZE</b>
<b>CONTENUTI</b>	Polymerase Chain Reaction Transgenic Organisms Ethical dilemma
<b>OBIETTIVI</b>	Migliorare le <i>skills</i> di <i>listening, reading, speaking and writing</i> per acquisire le strutture linguistiche di base Sviluppare il microlinguaggio scientifico in inglese Usare la lingua straniera come strumento per imparare contenuti non linguistici Leggere e comprendere un testo scientifico in inglese
<b>OBIETTIVI TRASVERSALI</b>	Accrescere l'autostima Saper usare strumenti multimediali Saper lavorare in cooperazione Saper prendere nota Organizzare e strutturare il materiale raccolto
<b>MEZZI E METODI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ricerche delle key-words in un semplice testo</li><li>- Esercizi di <i>Watch and Answer</i> previa visione di filmati in L2 e successiva elaborazione di sintesi in lingua</li><li>- Analisi e comprensione di un testo in L2 con esercizi sulla tipologia "<i>Understanding and Defining</i>" (tratti da <i>Biochemistry and Biotechnology</i>, CLIL-ZANICHELLI)</li></ul>
<b>SPAZI E TEMPI</b>	DAD, ore totali 10
<b>VERIFICHE</b>	Esercizi con tipologia mista in L2





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)  
Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185  
Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## 11. ATTIVITA' DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'insegnamento trasversale dell'Ed. civica è stato svolto secondo le indicazioni della legge n.92 del 2019 che ha abolito la previgente normativa di Cittadinanza e Costituzione (L.169/2008) e che ha stabilito l'inserimento di tale attività per un orario complessivo non inferiore a 33 ore per ciascun anno di corso (art. 2, comma 3). Compito dell'Istituto è stato quello di valorizzare e potenziare l'esercizio della cittadinanza attiva, di favorire la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità. A partire dall'anno scolastico 2021/22 l'insegnamento dell'Ed.civica ha coinvolto i docenti di tutte le discipline che hanno scelto e sviluppato i nuclei concettuali e le tematiche interdisciplinari del Curricolo di Ed.civica approvato dal C.d.D. del 29/9/2021.

### 11. 1 Percorsi di educazione civica

Anno scolastico 2021/22			
<b>Ed. civica</b> (L.92/2019)			
<b>Modulo Interdisciplinare</b>			
Nucleo concettuale : COSTITUZIONE -SVILUPPO SOSTENIBILE-CITTADINANZA DIGITALE			
Tematica: DEMOCRAZIA , LAVORO E SVILUPPO			
Discipline	Abilità	Contenuti	Tempi
Filosofia	Saper riconoscere i valori fondamentali della nostra Costituzione, al fine di realizzare una partecipazione consapevole alla vita civile e un esercizio della cittadinanza attivo e responsabile	Il lavoro come essenza dell'uomo e fondamento della nostra società Il lavoro come dimensione repressiva della contemporaneità Il lavoro come diritto/dovere e la tutela dei diritti dei lavoratori	4 ore
Storia	Individuare i più importanti modelli istituzionali, il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale.	Il diritto di voto e i sistemi elettorali La rinascita della Democrazia. Il ruolo delle istituzioni europee e degli organismi internazionali	4 ore
Italiano	Capacità di comprendere le dinamiche economiche e sociali relative al mondo del lavoro	Lavoro ed alienazione ne "I quaderni di Serafino Gubbio, operatore" di Pirandello FOCUS2: industrializzazione ed ecologia nelle avventure del Marcovaldo di Calvino	4 ore
Latino	Capacità di contestualizzare il tema del lavoro nell'ambito della sua evoluzione storica, culturale, sociale ed economica.	Il lavoro nella letteratura latina: la celebrazione virgiliana delle Georgiche FOCUS2 : la gerarchia dei mestieri in Cicerone e Marziale	4 ore
Inglese	Saper riconoscere i valori fondamentali della	International Organization and the defense	3 ore





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

	nostra Costituzione. Individuare i più importanti modelli istituzionali, il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale.	of Human Rights  The Racism  The role of medias into creating opinions	
Matematica	Sapersi districare tra vari grafici di una funzione	Le funzioni	2 ore
Fisica	Capacità di cogliere le opportunità di uno sviluppo economico attraverso la ricerca e l'innovazione.	Energie rinnovabili Inquinamento elettromagnetico	2 ore
Scienze	Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile	Emergenza climatica. Energia e risorse per l'astronave terra. Ob. 7 dell'Agenda 2030: Energia pulita e accessibile.	2 ore
Storia dell'arte	Riscoprire l'armonia tra uomo e territorio che ha caratterizzato l'Italia fino alla metà del Novecento. Riprendere a progettare con rispetto e responsabilità.  Battersi affinché la nostra eredità culturale non venga mai conservata passivamente ma vissuta con coraggio e determinazione nella difesa del nostro patrimonio.	Il Museo oggi, una nuova frontiera dell'architettura contemporanea: la conservazione del nostro passato  Il museo Madre di Napoli.  Il recupero di strutture dismesse per un uso strettamente sociale : La città della Scienza a Bagnoli e i beni confiscati alle mafie; il Real sito di Carditello; vecchio municipio di Atella	2 ore
Religione	Promuovere il benessere psicofisico e la solidarietà	La lotta alla fame, alle povertà e alle disparità. L'economia condivisa, il consumo critico, il commercio equo e solidale. La sicurezza alimentare.	2 ore
Ed Fisica	Promuovere il benessere psicofisico	Benessere psicofisico: postura legata all'uso degli strumenti tecnologici	2 ore
Mezzi e Metodi	Lezioni interattive, discussioni guidate, lavori individuali, problem-solving, cooperative learning, tutoring		
Spazi	Aula scolastica		
Verifiche	Dibattiti, confronti, riflessioni critiche, produzione di testi e prodotti multimediali		
Altre attività	//////////		





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

Anno scolastico 2020/2021

## Ed.civica (L.92/2019)

Abilità	Discipline coinvolte	Contenuti
Saper leggere, interpretare e confrontare le varie Carte dei diritti	Storia (15 ore)	Magna Charta e Bill of Rights La Dichiarazione d'Indipendenza degli Stati Uniti; La Dichiarazione dei Diritti dell'uomo e del cittadino; lo Statuto Albertino e la Costituzione italiana I reati commessi in rete
Imparare a rispettare le regole per il benessere della persona e dell'ambiente	Scienze (9 ore)	Scienza, tecnologia e responsabilità Energia e risorse per l'astronave Terra
Riscoprire l'armonia tra uomo e territorio che ha caratterizzato l'Italia fino alla metà del Novecento	Storia dell'arte (9 ore)	Conservazione e valorizzazione delle chiese e monumenti barocchi a Napoli.





## Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

### PARTE QUINTA

#### 12. LA VALUTAZIONE CRITERI GENERALI

Per quanto concerne i caratteri generali della valutazione e relativi percorsi e strumenti, si rimanda alla sezione "Offerta Formativa" del P.T.O.F. d'Istituto, rispettivamente, del triennio 2019/2022 e 2022/2025<sup>7</sup>, nonché alla consultazione delle programmazioni dipartimentali.<sup>8</sup>

#### 13. LA VALUTAZIONE DEL CREDITO

Il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti, derivanti dalla conversione (tabella 1 allegato C, del O.M. 65/22) dei crediti totali del triennio secondo l'allegato A del D. Lgs 62/2017 che prevede un massimo di 12 crediti al terzo anno, di 13 al quarto e di 15 al quinto.

##### 13.1 Il Credito Scolastico

Il credito di ciascun allievo viene determinato dal Consiglio di Classe, secondo valori definiti all'interno della banda di oscillazione, riferita alla media dei voti riportati nello scrutinio finale, attraverso un punteggio che tenga conto dei seguenti elementi:

- 1) L'andamento di massima dei due anni precedenti;
- 2) La costanza nella frequenza;
- 3) La partecipazione attiva e costruttiva al dialogo educativo;
- 4) L'impegno nello studio comunque dimostrato;
- 5) L'impegno in attività extracurricolari e gli eventuali successi conseguiti;
- 6) La partecipazione alla vita dell'Istituto
- 7) Partecipazione alle attività di Alternanza scuola lavoro.

##### 13.2 Il Credito Formativo

Per l'eventuale attribuzione del credito formativo, atto a determinare possibili incrementi del credito scolastico, i titoli, presi in considerazione (a condizione che siano tempestivamente e regolarmente esibiti), devono risultare sia conformi a quanto in merito previsto dall'O.M. 452/98, sia coerenti alle direttive e finalità generali del corso di studi seguito, in particolare, devono configurarsi come un ampliamento ed un approfondimento di contenuti di rilevanza culturale, nonché come una concreta attuazione di essi.

<sup>7</sup> In <https://cercalatuascuola.istruzione.it/cercalatuascuola/istituti/NAPS27000E/lscmirandafmaggiore/>  
<sup>8</sup> <https://www.liceocarlomiranda.edu.it/home-page/programmazioni-dipartimentali/>





## Liceo Scientifico Statale “Carlo Miranda”

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

### **14. CRITERI SEGUITI PER L'ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA**

I criteri utilizzati nell'attribuzione del voto di condotta sono quelli riportati alla sezione “Offerta formativa” del P.T.O.F d'Istituto (p. 122) e dalla nota MIUR prot. 7194/AOODGOSV del 24/04/2018

### **PARTE SESTA**

### **15. ELENCO ALLEGATI E FIRME**

1. **ALLEGATO A: Tabelle di attribuzione e conversione del credito scolastico.**
2. **ALLEGATO B: Tabelle di attribuzione e conversione punti/voto prima e seconda prova.**
3. **ALLEGATO C: Griglia di valutazione del Colloquio d'Esame.**
4. **ALLEGATO D: Modello di certificazione competenze PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento).**





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## ALLEGATO A

### TABELLE DI ATTRIBUZIONE E CONVERSIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

TABELLA Attribuzione credito scolastico (Allegato A, D. Lgs. 62/2017, di cui all' art. 15 comma 2)

Allegato A

(di cui all'articolo 15, comma 2)

#### TABELLA

##### Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M = 6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## TABELLA 1 ALLEGATO C DELL'O.M. 65/22

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

**Tel:** +39 081 8801909 **Fax:** +39 081 8368185

**Email:** [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) **PEC:** [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## ALLEGATO B TABELLE DI ATTRIBUZIONE E CONVERSIONE PUNTI/VOTO PER PRIMA E SECONDA PROVA

Conversione del punteggio della prima prova scritta

Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## ALLEGATO C: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

La Commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze	3	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

Firmato digitalmente da  
BIANCHI PATRIZIO





# Liceo Scientifico Statale "Carlo Miranda"

Via F.A. Giordano, 91 – 80027 Frattamaggiore(NA)

Tel: +39 081 8801909 Fax: +39 081 8368185

Email: [NAPS27000E@istruzione.it](mailto:NAPS27000E@istruzione.it) PEC: [NAPS27000E@pec.istruzione.it](mailto:NAPS27000E@pec.istruzione.it)

## ALLEGATO D CERTIFICAZIONE DEL PERCORSO E DELLE COMPETENZE

Cognome e nome:		Luogo e data di nascita:		
Indirizzo:		Sezione:		
Struttura ospitante:	Periodo (dal ...al...):	n.ore:	Tutor Esterno:	Tutor scolastico:
TOT.ORE				

AREA DELLE COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI	Livello Base	Livello Medio	Livello Avanzato
Acquisizione della terminologia tecnica relativa al settore lavorativo scelto			
Competenze comunicative in lingua straniera, sia scritte, che orali			
Familiarizzazione con contesti lavorativi, strutture, personale e mansioni diverse da quelle italiane			
Acquisizione di modus operandi settoriali diversi da quelli italiani			
Livello globale (Media)			
AREA DELLE COMPETENZE SOCIALI	Livello Base	Livello Medio	Livello Avanzato
Capacità relazionale			
Capacità di lavorare in gruppo			
Capacità di ascolto			
Capacità di comunicare efficacemente			
Livello globale (Media)			
AREA DELLE COMPETENZE ORGANIZZ. E OPERATIVE	Livello Base	Livello Medio	Livello Avanzato
Orientamento ai risultati			
Spirito di iniziativa			
Ricerca delle informazioni			
Assunzione delle responsabilità			
Livello globale (Media)			
AREA DELLE COMPETENZE LINGUISTICO-COMUNICATIVE	Livello Base	Livello Medio	Livello Avanzato
Padronanza del lessico			
Chiarezza di esposizione			
Microlingua (Linguaggio tipico del settore, privo di connotazioni stilistiche)			
Livello globale (Media)			
RIEPILOGO AREA COMPETENZE	Livello Base	Livello Medio	Livello Avanzato
Competenze culturali e tecnico-professionali			
Competenze sociali			
Competenze organizzative e operative			
Competenze linguistiche			
VALUTAZIONE GLOBALE COMPETENZE			

Frattamaggiore 14/05/2022

Il Coordinatore del Consiglio di Classe

Il Dirigente Scolastico  
Prof.ssa Nunzia Mallozzi

